

# La lettre

Wallonie-Bruxelles  
en France

 Dossier Gastronomie



# Sommaire

## relations internationales et multilatérales

2019: un tournant  
Actualités du Gaff  
Unesco, OCDE  
Présences en France

2  
3  
4  
5

## activités en France

Une vitrine, un outil efficace  
Des acteurs, des talents  
Activités de la Cocof

6  
8  
10

## Dossier : Gastronomie

Alimentation du futur  
Des voyages gastronomiques  
Petit pays, grande créativité

12  
14  
16

## économie et entreprises

À la conquête du ciel français  
Sifer 2019  
Agenda Digital Wallonia

18  
20  
21

## culture

40 ans du Centre:  
Saison L'i.r.r.é.d.u.c.t.i.b.l.e

22

## en bref

24

## à venir...

28

### Éditeurs responsables

Fabienne REUTER, Martine LECLERCQ

### Rédactrice en chef

Fabienne REUTER

### Rédaction

Fabienne REUTER, Zénon KOWAL,  
Martine LECLERCQ, Sacha JORGIC-MARKARIAN,  
Emmanuelle HAY, Louis HELIOT, Ariane SKODA,  
Danièle VALLEE, Pierre VANDERSTAPPEN,  
Mylène LAURANT, Marie BRETON,  
Giacomo BAMPINI, Sophie GERARD,  
Yvonne NEAP, Roger DEHAYBE,  
Stéphanie PÉCOURT

### Coordination

Marie BRETON

### Conception graphique et maquette

Bettina PELL – Paris

### Impression

IPM Printings – Bruxelles

En couverture:

Génération W © Antoine Mélis

Publication bisannuelle de la Fédération  
Wallonie-Bruxelles, de la Wallonie et de la  
Commission communautaire française de  
la Région de Bruxelles-Capitale en France



## éditorial



La vie diplomatique permet de rencontrer des partenaires formidables qui deviennent souvent des amis. Mais le rythme des « mouvements » conduit malheureusement à la séparation !

C'est ce que je vais vivre dans quelques mois à la fin de mon mandat de Déléguée générale en France, avant de rejoindre Genève.

Que de souvenirs de complicités, de belles aventures au service de nos opérateurs et acteurs qui ont tellement de talent !

Notre rôle dans la Francophonie est une priorité de nos gouvernements.

En leur nom, j'ai multiplié les collaborations tant avec l'OIF qu'avec les opérateurs sur des sujets prioritaires pour nous : l'égalité femmes-hommes, la lutte contre la radicalisation, le numérique...

Quel bonheur aussi que ces liens avec mes amis les Ambassadeurs francophones et je suis fière d'avoir cofondé le Gaff qui contribue au rayonnement de la Francophonie sur l'ensemble du territoire français.

La Délégation générale est également active à l'Unesco et à l'OCDE et nous avons fait participer davantage la Fédération Wallonie-Bruxelles et la Wallonie aux travaux de ces deux organisations.

La France, notre grand voisin avec lequel nous avons tant de liens historiques, est notre premier partenaire et nous avons développé avec elle des projets solides et concrets particulièrement avec les Ministères de la Culture, de l'Éducation, de l'Enseignement supérieur et de la Recherche.

Le numérique est un autre point fort de notre coopération bilatérale qui nous a permis de mettre en place un réseau regroupant bien des talents belges et français !

Un mandat jalonné de beaux résultats mais le succès est toujours celui d'une équipe !

Tous les collègues de la Délégation générale n'ont pas ménagé leurs efforts pour assurer la présence dynamique de la Belgique francophone en France et je tiens à les en remercier très sincèrement.

Je veux aussi saluer les équipes du Centre Wallonie-Bruxelles, de l'Awex, du Tourisme et de la Cocof, avec lesquels nous avons travaillé dans un si bon esprit de collaboration et d'amitié.

Zénon Kowal et moi nous connaissons depuis 1991 et nous avons prolongé notre complicité dans le cadre de ses fonctions de Conseiller à la Délégation générale. Je veux lui dire ici toute mon amitié et lui souhaiter déjà bonheur et bon vent car il quittera Paris en novembre prochain pour prendre sa retraite.

Tant en France que dans les institutions internationales ce sont des partenaires remarquables et créatifs avec lesquels mon successeur, mon collègue et ami Marc Clairbois va avoir le plaisir de travailler. Je sais que sa compétence et sa grande expérience vont lui permettre, avec un regard neuf et une énergie nouvelle, de renforcer encore cette coopération !

Je lui souhaite beaucoup de bonheur dans cette magnifique fonction !

Merci à vous toutes et tous.



Fabienne Reuter  
Déléguée générale des Gouvernements  
de la Fédération Wallonie-Bruxelles  
et de la Wallonie

Fabienne Reuter

# 2019: un tournant

**R**encontre du **Ministre-Président, Rudy Demotte, avec la Secrétaire générale de la Francophonie.**

La nouvelle Secrétaire générale de la Francophonie, Mme Louise Mushikiwabo, a reçu le 8 février, le Ministre-Président de la Fédération Wallonie-Bruxelles, M. Rudy Demotte. A cette occasion, la Secrétaire générale a salué la richesse de la relation entre l'OIF et la Fédération Wallonie-Bruxelles et l'importante contribution de la Fédération Wallonie-Bruxelles à la coopération multilatérale francophone. Le Ministre-Président a réitéré l'attachement de Wallonie-Bruxelles aux valeurs de la Francophonie et son appui aux réformes que Louise Mushikiwabo a commencé à mettre en œuvre à l'OIF en termes de gouvernance comme de priorités politiques et stratégiques.

L'occasion aussi pour le Ministre-Président de rappeler les priorités de la Fédération Wallonie-Bruxelles quant aux programmes de coopération et particulièrement la mise en œuvre de la stratégie pour l'égalité entre les femmes et les hommes adoptée au Sommet d'Erevan ainsi que les domaines du numérique et de l'innovation en lien avec l'emploi des jeunes. Au plan politique, la Fédération Wallonie-Bruxelles poursuivra notamment le pilotage du Réseau de prévention de la radicalisation, FrancoPrev.

## Une Francophonie revivifiée!

La JIF 2019 fut particulièrement dense et foisonnante d'activités pour célébrer la Francophonie. Un parcours, développé sur une semaine, a reflété un net regain d'intérêt pour la Francophonie et la langue française.

Le 20 mars, et durant toute cette semaine, la DGWB Paris a participé activement aux nombreuses rencontres organisées pour célébrer la Journée internationale de la Francophonie à Paris, comme sur tout le territoire français. L'OIF qui a eu l'honneur

d'accueillir le Président Emmanuel Macron, les opérateurs de la Francophonie, l'APF, l'Unesco, le CESE, le Gaff, le Ministère de la Culture, la DGLF-LF, les nombreuses associations et acteurs de la Francophonie au quotidien se sont mobilisés pour faire rayonner la langue française, la diversité culturelle et linguistique et la Francophonie durant toute cette semaine! À Bruxelles et en Wallonie, on a pu se réjouir de la même mobilisation. Bravo à toutes et tous!

Le 26 mars fut une journée importante pour la Francophonie avec la tenue du premier Conseil permanent de la Francophonie (CPF) sous la conduite de la nouvelle Secrétaire générale, Mme Louise Mushikiwabo. La Déléguée générale y représentait la FWB en l'absence de Mme Delcomminette, représentante du Ministre-Président. Une rencontre importante, réunissant tous les représentants personnels, ambassadeurs et délégués généraux, placée sous le signe du renouvellement et empreinte d'une énergie vivifiante, dans la volonté d'une Francophonie crédible, pertinente, ambitieuse et efficace. La FWB y a exprimé tout son soutien à la Secrétaire générale et a réaffirmé sa disponibilité à contribuer activement à l'écriture de la nouvelle feuille de route et à la réflexion sur l'avenir de la Francophonie: ses missions, sa stratégie, sa gouvernance, son positionnement sur la scène mondiale, à la veille de son 50<sup>e</sup> anniversaire qui sera célébré au Sommet de Tunis à l'automne 2020.

## Nantes en Francophonie

Le 19 mars, la Déléguée générale était invitée d'honneur à la conférence de presse de «Nantes en Francophonie». Une édition 2019 dédiée à la Francophonie numérique, thème cher à la FWB et à la Wallonie, et objet de nombreux partenariats avec Nantes depuis «Cap sur les Villes intelligentes françaises» en 2015. WBI a contribué par l'exposition «Spirou4Rights» à la Médiathèque Lisa Bresner. Un débat sur les accents et une autre expo BD était organisés par Maia Mater à 1Kubator Nantes.



Rudy Demotte et Louise Mushikiwabo



Patrick Bernasconi, Christian Ter Stepanian, Luca Niculescu, Adama Ouane, Marie Béatrice Levaux



Le Président de la République, Emmanuel Macron, à l'OIF



Fabienne Reuter et Rachel Bocher, conseillère municipale

# Une Délégation active au sein d'un Gaff dynamique...

**S**ous la houlette de sa présidente, l'Ambassadrice d'Haïti Mme Vanessa Lamothe-Matignon, le Gaff a poursuivi ses activités de rayonnement de la langue française et de la Francophonie.

Le CA a ainsi tenu une très fructueuse séance de travail avec la nouvelle Secrétaire générale élue en octobre à Erevan, Mme Louise Mushikiwabo, qui a pu communiquer aux ambassadeurs sa vision stratégique de l'Organisation et ses idées pour l'avenir. Sa volonté d'écouter et de communiquer et de rendre la Francophonie, utile, efficace et pertinente a été très appréciée par tous. Le Gaff a connu en février un changement de présidence, l'Ambassadrice d'Haïti étant appelée par la Secrétaire générale de la Francophonie à rejoindre son cabinet en qualité de conseillère à la stratégie et aux Instances. Le CA a élu à l'unanimité à la présidence du Groupe son vice-président, l'Ambassadeur de Roumanie Luca Niculescu. La Déléguée générale restant vice-présidente et l'Ambassadrice du Canada trésorière, à la suite du départ de l'Ambassadeur de Monaco, Claude Cottalorda.

**Toujours investi de sa mission de rayonnement de la Francophonie dans les territoires, le Groupe a effectué un déplacement à Bordeaux, du 10 au 12 mars.** Cette mission a confirmé l'enracinement de la Francophonie dans la région Nouvelle Aquitaine et la mobilisation de Bordeaux déjà constatée lors du premier déplacement du groupe en 2015, où le Groupe avait été accueilli très chaleureusement par le Maire, Alain Juppé, qui avait co-signé, avec le Président, Christian Ter Stepanian, une Déclaration d'action conjointe. Le Groupe a été reçu à déjeuner par le nouveau Maire, Nicolas Florian, à l'Hôtel de Ville en présence de nombreux élus et partenaires après des séances de travail avec ses équipes sur le numérique et l'attractivité, mettant notamment en

avant les réflexions lancées dans le cadre du plan «Bordeaux Métropole 2050». Le programme riche et dense comportait un volet partenariat avec l'Université de Bordeaux, qui nous a permis d'entendre des communications du Directeur général de l'Institut polytechnique de Bordeaux et la présentation, magistrale, effectuée par le professeur Michel Ricard, initiateur de la Chaire Unesco «Education, formation et recherche pour le développement durable». La visite de la superbe Cité du Vin a nourri le projet d'une collaboration future entre Bordeaux et le Gaff soucieux de faire connaître la richesse des territoires de l'espace francophone.

**Le 21 mars, le Gaff a contribué à la célébration de la Journée internationale de la Francophonie** en organisant dans les locaux prestigieux de l'Académie française, en partenariat avec le Secrétaire perpétuel, Mme Hélène Carrère d'Encausse, le lancement du Grand Prix du Groupe des Ambassadeurs francophones. Cette cérémonie, qui a rassemblé un public nombreux d'ambassadeurs, d'académiciens, opérateurs, acteurs et partenaires de la Francophonie, s'est déroulée en présence du Secrétaire perpétuel, Mme Hélène Carrère d'Encausse, du Président du groupe des Ambassadeurs francophones, SE Luca Niculescu, du Secrétaire d'Etat auprès du Ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, Monsieur Jean-Baptiste Lemoyne, de Monsieur Eric Roussel, membre de l'Académie des sciences morales et politiques, et de Monsieur Adama Ouane, administrateur de l'OIF. Le Grand Prix du Groupe des Ambassadeurs francophones s'inscrit dans le prolongement du Prix des Ambassadeurs et est organisé en partenariat avec l'Académie française et l'Académie des sciences morales et politiques. Il récompensera chaque année un ouvrage en langue française portant sur les relations internationales, les affaires politiques et l'Histoire. Tous nos remerciements vont à Mme Hélène Carrère d'Encausse pour cette collaboration exceptionnelle.



Le Groupe des Ambassadeurs francophones de France



Déjeuner de travail du CA avec la Secrétaire générale de la Francophonie



Mission à Bordeaux



Lancement du Grand Prix

## UNESCO

### Sous le signe de la langue française

Au-delà de la traditionnelle soirée à l'occasion de la Journée de la Francophonie, le Groupe francophone de l'Unesco a décidé cette année d'accroître sa visibilité par de nouveaux événements. C'est ainsi qu'il a organisé le 23 janvier le colloque « La langue française, une invitation au voyage ». Parmi les intervenants représentant le Canada, le Gabon, la Tunisie et l'Ukraine, nous avons eu l'honneur d'accueillir Dany Laferrière, membre de l'Académie française. L'animation de la séance était assurée par l'Ambassadrice du Canada, Elaine Ayotte, et Pierre Vanderstappen, Conseiller littéraire au Centre Wallonie-Bruxelles à Paris.

### Journée des femmes à l'Unesco «Ecrivons leur histoire pour plus d'égalité dans l'espace numérique»

À l'occasion de la Journée internationale des femmes, le 8 mars, la Délégation Wallonie-Bruxelles participait à la deuxième édition de #WIKI4WOMEN organisée par la Fondation Wikimedia et l'Unesco au siège de l'Organisation.



Pierre Vanderstappen (à gauche), lors du colloque sur la langue française



Journée Wiki4women à l'Unesco

#Wiki4Women est un mouvement contributif qui a pour objectif d'augmenter de manière significative le nombre de profils de femmes sur Wikipédia. Cette année, les bureaux de Paris, mais également de Bangkok, New Delhi, Almaty, Le Caire et Lima ont accueilli des contributeurs. Au siège, nous avons privilégié les profils de femmes qui se sont distinguées dans les domaines de l'Unesco à savoir l'éducation, les sciences et la culture. Face au succès de l'événement, il a été décidé de pérenniser le projet dans le temps. La Délégation se joint à l'Unesco, qui encourage à écrire « l'histoire des femmes invisibles pour promouvoir l'égalité des genres ».

### Journée de la Francophonie

À l'invitation de S.E.M. Michelet, Délégué permanent de la Suisse auprès de l'Unesco, la soirée de la Francophonie organisée par le Groupe francophone de l'Unesco, fut dédiée aux « Saveurs de la Francophonie ». Elle eut lieu le 18 mars au siège de l'Unesco avec la participation de Mme Azoulay, Directrice générale de l'Unesco, et de Mme Mushikiwabo, Secrétaire générale de la Francophonie. Après les discours, il y eut une courte présentation de trois lauréats du concours « Ma thèse en 180 secondes » annonçant la table ronde du lendemain consacrée au « Français comme langue scientifique », autre événement organisé par le Groupe francophone à l'initiative de nos collègues québéco-canadiens. Les deux manifestations recueillirent un franc succès avec près de 40 Etats participants à la « Soirée des saveurs », alors que, devant une salle bien remplie, la table ronde accueillait des jeunes participants du Bénin, du Burkina-Faso, du Maroc et de Roumanie ainsi que des représentants de l'Agence universitaire de la Francophonie et de l'Association francophone pour le Savoir.



Réunis autour de la Francophonie: Wallonie-Bruxelles, Roumanie, Suisse, Cambodge, Belgique

## OCDE

### La Wallonie à la Ministérielle de développement régional

La DGWB a représenté la Wallonie à la réunion ministérielle de développement régional de l'OCDE sur le thème de « L'impact des mégatendances sur les régions » à Athènes, les 19 et 20 mars. La réunion a permis un échange enrichissant sur les risques et opportunités du numérique, les défis démographiques à venir, la contribution des régions et des villes à l'atteinte des Objectifs de développement durable (ODD) et à la lutte contre le changement climatique.

L'événement a été l'occasion de présenter l'action de la Wallonie pour saisir les opportunités des mégatendances et en atténuer les risques, notamment à travers le plan wallon d'investissement 2019-2024, Digital Wallonia, la 2<sup>e</sup> Stratégie de Développement durable, le Plan Energie Climat 2030 et le Plan Air-Climat-Energie 2016-22.

Par ailleurs, une étude des Nations Unies montre que deux tiers des ODD ne pourront être atteints sans la participation des villes et régions. La Wallonie est déterminée à contribuer aux engagements internationaux de la Belgique et entend poursuivre sa collaboration avec l'OCDE pour relever les grands défis de demain.

Les Ministres et représentants des Etats ont adopté une « Déclaration sur les politiques susceptibles de forger un avenir meilleur pour les régions, les villes et les zones rurales » Celle-ci reconnaît le rôle essentiel des politiques de développement régional pour faire face aux mégatendances, aux disparités et inégalités, pour favoriser la croissance économique et inclusive.



Les ministres en séance

# Des liens forts, une belle complicité



### Mission du Parlement de la Fédération

La DGWB a accueilli du 20 au 22 novembre 2018 la Commission des Relations internationales du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles, présidée par Jacques Brotchi, pour des rencontres auprès des partenaires français, mais également auprès de l'Unesco et de l'OIF.

La mission, organisée par la DGWB a commencé avec la visite au CWB de l'exposition « Chemin faisant » du Centre de la Gravure et de l'Image Imprimée de La Louvière. Les Députés ont ensuite rencontré le Vice-Président de l'Assemblée Nationale, M. Hugues Renson, et ont été accueillis lors d'une audition publique par la Présidente de la Commission des Affaires sociales de l'Assemblée Nationale, Mme Brigitte Bourguignon. Les Députés ont également eu l'occasion de visiter à l'Université Paris Descartes le laboratoire de simulation en santé numérique iLumens pour la formation des jeunes médecins. Quant au volet multilatéral, la délégation parlementaire a pu s'entretenir avec le DG adjoint de l'Unesco au sujet de son processus de réforme stratégique. À l'OIF, la rencontre a porté principalement sur la question de la prévention de la radicalisation, dossier sur lequel la Fédération est particulièrement active.

### Mission du Ministre René Collin au Salon International de l'Agriculture.

Pour la deuxième année consécutive, la Wallonie a été mise à l'honneur sur le stand de la Région Grand-Est lors du Salon international de l'Agriculture de Paris. Le Ministre de l'Agriculture wallon, René Collin, s'est rendu au salon le 26 février pour aborder avec les autorités du Grand-Est plusieurs thématiques: de la



La délégation de la Commission des Relations internationales du Parlement de la Fédération Wallonie-Bruxelles à l'Unesco

politique transfrontalière au futur de la PAC. Le devenir de la marque Ardenne pour les produits alimentaires a pu également être évoqué à cette occasion. Le Ministre s'est ensuite entretenu avec son homologue français, Monsieur Didier Guillaume, et notamment sur le programme transfrontalier Nord-Wallonie de la valorisation des races bovines Bleue du Nord et Bleue mixte.

Pendant cette journée de la Wallonie sur le stand du Grand-Est, plusieurs animations culinaires ont été organisées en collaboration avec l'Agence wallonne pour la promotion d'une agriculture de qualité (ApaqW).



Le Ministre Collin au SIA

### Des équipes Wallonie-Bruxelles renouvelées

Le nouveau Délégué général Wallonie-Bruxelles, Marc Clairbois, succédant à Fabienne Reuter, prendra ses fonctions le 2 septembre. Un nouveau conseiller, Maxime Woitrin succédera à Zénon Kowal. Au Centre culturel Wallonie-Bruxelles la nouvelle Directrice, Stéphanie Pecourt a pris ses fonctions le 7 janvier à la suite de notre amie Anne Lenoir. Nous leur souhaitons beaucoup de succès et de bonheur dans leurs nouvelles fonctions.

# Une belle vitrine,

# un outil efficace

**La Délégation générale est un carrefour et un creuset d'idées, d'échanges, de projets concrets pour tous nos acteurs !**

## Cycle de conférences « Aux frontières de l'Humain » avec l'Académie Royale de Belgique

En partenariat avec l'Académie Royale de Belgique, la Délégation générale a lancé pour la première fois un cycle de cinq conférences du Collège de Belgique 2018/2019 sur le thème « Au-delà de l'Humain ». Avec ce cycle parisien, l'Académie Royale et la DGWB ont décidé d'aborder les technologies disruptives qui font la Une ces derniers temps dans tous les médias avec une approche tournée vers les sciences sociales. Le 7 novembre 2018, le Secrétaire perpétuel de l'Académie Royale de Belgique, M. Didier Viviers, et la Déléguée générale ont ouvert ce cycle de conférences-débats, qui bénéficie d'une collaboration de TV5Monde.

### • L'impossible démobilitation ?

Le 7 novembre 2018, le Professeur de l'ULB, Kenneth Bertrams, nous a fait voyager dans l'histoire de la coopération scientifique avec la conférence sur le thème « L'impossible démobilitation ? Savants, politiques et réorganisation des relations scientifiques après la Première Guerre mondiale ». Dans sa présentation, le Professeur Bertrams a parlé des efforts de la communauté scientifique internationale pour créer des mécanismes de collaboration et de coordination au niveau international. Le Professeur a rappelé comment Bruxelles était devenue le siège du Conseil international des Recherches Scientifiques et, avec des photos de l'époque, comment le Palais des Académies avait été transformé en Lazaret pour accueillir les blessés de la première guerre mondiale.

### • L'intelligence artificielle législative, exécutive et judiciaire

Orateur captivant, le Professeur Hugues Bersini, a évoqué le 20 février 2019 les implications de l'Intelligence Artificielle (IA) sur la traditionnelle division des pouvoirs de Montesquieu : législatif, exécutif et judiciaire. Les algorithmes sont déjà largement présents dans la mise en œuvre de décisions politiques comme, par exemple, les contrôles des titres de transport dans le métro ou dans les applications de planification d'itinéraires. Dans le cas du pouvoir judiciaire, on met souvent en avant l'argument que l'IA pourrait raccourcir énormément le temps de la législation. Cependant, comme le Professeur Bersini l'a souligné, cela soulève plusieurs doutes, notamment sur l'atrophie morale des algorithmes et le choix des personnes qui seraient chargées de rédiger ces codes. L'IA ouvre de nouvelles frontières pour le pouvoir législatif : grâce au « codage social », les citoyens deviennent les protagonistes des initiatives normatives de leur territoire. C'est le cas par exemple de l'initiative « Citicod » dans la Région de Bruxelles.

### • La nanotechnologie, un projet de transformation de notre relation à la matière

Le 4 avril 2019, le professeur Alain Jonas de l'Université catholique de Louvain, nous a permis de mieux appréhender le domaine de la nanotechnologie. Selon lui, trois technologies transformatives semblent à l'œuvre aujourd'hui : les technologies de l'information et de la communication qui transforment notre relation à la société, les biotechnologies et la biologie moléculaire qui transforment notre relation au vivant et les nanotechnologies qui ont le potentiel de transformer notre relation à la matière. Le public venu en nombre a pu apprécier la qualité de la conférence et du débat, animé par Xavier Lambrechts, rédacteur en chef de TV5Monde.



Le Professeur Kenneth Bertrams inaugure le cycle



Le Professeur Hugues Bersini et Xavier Lambrechts, journaliste-rédacteur en chef à TV5Monde



Xavier Lambrechts, journaliste-rédacteur en chef à TV5Monde, et le Professeur Alain Jonas

## La Terrasse des Légendes

Durant près de 20 ans, Bruxelles abrita la Terrasse Martini, un lieu emblématique où les plus célèbres noms du cinéma et du théâtre, de la chanson, du sport ou de la politique se réunissaient. Le 11 décembre, une très belle soirée parrainée par Nana Mouskouri a eu lieu à la Représentation Wallonie-Bruxelles pour la présentation du livre « La Terrasse des Légendes, Bruxelles 1958-1978 » paru aux Editions Luc Pire, par Philippe Jadin et Charles Langhendries et en présence du nouvel Ambassadeur de Belgique en France, S.E.M François de Kerchove d'Exaerde et de nombreuses personnalités accueillies par la Déléguée générale, Fabienne Reuter. Au fil des pages, nous sommes invités à retrouver en leur compagnie les belles heures du « dernier coin de rêve où l'on cause ».



Philippe Jadin, Monique Jadin, Hervé Villard et Charles Langhendries

## Concert Cantus Amoris



L'ensemble français « Les Heures »



Isabelle Jegouzo, Pierre Moscovici, Fabienne Reuter

Le 13 décembre, la Délégation générale vibrait grâce à l'ensemble français « Les Heures ». Ce concert de musique sacrée liégeoise « Cantus Amoris » était organisé autour de la thématique de l'amour selon le Cantique des Cantiques. Un sublime langage d'amour au bénéfice de la recherche et de la Fondation Arcad pour l'aide et la recherche contre le cancer. Ce concert était associé à la sortie du livre « Un couple pour la vie ? » édité chez l'Harmattan et écrit par un Liégeois, Joseph-André Metten.

## La Représentation Wallonie-Bruxelles accueille la Commission européenne

La Représentation Wallonie-Bruxelles a eu le plaisir d'accueillir une nouvelle fois, le Commissaire européen Pierre Moscovici pour ses traditionnels vœux aux autorités et représentants des ins-

titutions des pays européens en France. À cette occasion, M. Moscovici a rappelé le rôle important de l'Europe dans la défense des valeurs démocratiques dans le monde et a mis en garde face à l'avancée des forces populistes : « la mobilisation de tous est indispensable pour affirmer une Union européenne de paix et prospérité ».

# Des acteurs, des talents

## P

### Présidente du Réseau Europe Direct

Fervente adepte d'une Europe unie et efficace, la Délégation générale Wallonie-Bruxelles a été heureuse d'accueillir le 14 mars, la réunion du Réseau «Europe direct France», animée par le Commissaire européen aux Affaires économiques et financières, Isabelle Jegouzo, Cheffe de la représentation en France de la Commission européenne, et Sandrine Gaudin, Secrétaire générale des Affaires européennes et Conseillère Europe du Premier Ministre Edouard Philippe.



Pierre Moscovici, Isabelle Jegouzo

### 31<sup>e</sup> Journée du français des affaires et du Mot d'or de la Francophonie

Dans le cadre de la semaine internationale de la langue française, l'Association «Actions pour promouvoir le français des affaires» (APFA), a organisé le 21 mars à la Délégation générale

Wallonie-Bruxelles, la 31<sup>e</sup> journée du français des affaires et du Mot d'or de la Francophonie. Né en 1988 pour les élèves et les étudiants «Le Mot d'or» regroupe la Coupe francophone des affaires (pour les candidats francophones) et la Coupe du français des affaires (pour les étudiants non francophones étudiant le français des affaires). Comme chaque année, l'Organisation Internationale de la Francophonie, l'Agence universitaire de la Francophonie, le Ministère de la Culture et de la Communication (Délégation générale à la langue française et aux langues de France) étaient partenaires de cette rencontre. La Délégation a eu le plaisir d'accueillir les jeunes talents venus des quatre coins du monde. Une très belle collaboration devenue une tradition pour la Délégation générale.

### Séminaire A.I.A.C.E partenaire de la Commission européenne

Ce fut une nouvelle belle opportunité pour la Délégation générale Wallonie-Bruxelles de réaffirmer notre attachement

aux valeurs européennes en accueillant le 29 mars, pour son assemblée générale, la section France de l'Association internationale des anciens de l'Union européenne (AIACE), en présence d'Isabelle Jegouzo, Cheffe de la représentation en France de la Commission européenne et Isabelle Coustet, Cheffe du bureau de liaison du Parlement européen en France.



Assemblée générale de l'AIACE



Les jeunes lauréats du Mot d'or de la Francophonie

### Les anciens de l'ULB et de Gembloux: Drones et Agronomie

Cette année, la conférence de l'Union des Anciens élèves section France de l'ULB a été organisée en partenariat avec l'Amicale des anciens étudiants de Gembloux qui a apporté son expertise sur le rôle des nouvelles technologies dans l'agronomie: «L'utilisation des drones dans la recherche en agronomie: Une confrontation science/droit?». Un panel composé d'un avocat, Renaud Vanbergen (ancien de l'ULB), et d'un bio-ingénieur, Simon Lhoest (ancien d'Agro BioTech Gembloux), nous a guidés dans les méandres technologiques et juridiques de l'utilisation de cette nouvelle technologie dans l'expérimentation agricole. Passionnant!



Simon Lhoest, Renaud Vanbergen, Stéphane Mortier

### Présence de la Wallonie au Salon VivaTech

La Wallonie était présente en force cette année au Salon VivaTech, qui s'est déroulé du 15 au 17 mai à Paris. Ce Salon de l'innovation est devenu désormais un rendez-vous incontournable sur la scène internationale et une douzaine d'entreprises wallonnes du numérique y étaient présentes sur le stand de l'Awex. Une belle soirée de réseautage a également été organisée la veille de l'ouverture de VivaTech dans les locaux de la Représentation au Boulevard Saint-Germain en partenariat avec Hub Brussels et Luxembourg Trade & Invest et en présence de l'Administratrice générale WBI/Awex, Pascale Delcomminette. Les porteurs de projets matures ont pu aussi découvrir l'écosystème numérique francilien et se rendre sur le Salon, grâce à une riche mission de deux jours organisée et soutenue financièrement par WBI et l'Agence du Numérique en collaboration avec la Représentation WB à Paris.



Stand Belgique-Wallonie au salon Vivatech 2019

### Conférence de Bruno Colmant

Le 28 mai à la DGWB, Bruno Colmant, Membre de l'Académie royale des Sciences, des Lettres et des Beaux-Arts de Belgique, et docteur en économie appliquée, a présenté son dernier livre «Du rêve de la mondialisation au cauchemar du populisme» récemment paru aux Editions Renaissance du Livre, en présence d'un public nombreux et captivé.



Le Professeur Bruno Colmant

# Un espace pour innover

**D** De l'échange de bonnes pratiques à la création de réseaux thématiques.

## 4<sup>e</sup> édition de Bruxelles-sur-Seine

La Commission communautaire française a organisé les 6 et 7 décembre 2018 un colloque sur le thème : « De la reconnaissance des droits de l'enfant aux nouveaux enjeux de la parentalité ». Au cours de cet événement, plus de 150 praticiennes et praticiens, chercheuses et chercheurs bruxellois-es et franciliens ont analysé la complexité que revêt aujourd'hui le travail parental. Partis du constat que le paysage institutionnel de la parentalité s'est considérablement développé et diversifié ces dernières années, ils ont épinglé les aides que les parents sont en droit d'attendre tant des politiques publiques que des entreprises et du tissu associatif. Ils ont analysé les dispositifs mis en œuvre qui visent à concilier les temps de vie familiale et professionnelle et réfléchi à leur nécessaire évolution. La place du père dans l'éducation des enfants et la répartition des tâches familiales ont été abondamment questionnées. Les partages des rôles éducatifs entre les parents et les acteurs intervenant en milieu scolaire et extrascolaire ont fait l'objet d'intéressantes mises en perspective. Des actions locales destinées aux familles confrontées au handicap, à la pauvreté ou qui sont issues de la diversité ont été valorisées. D'aucuns se sont penchés sur la question de savoir dans quelle mesure l'aide à la parentalité s'intègre dans un ensemble d'actions socio-éducatives et psychologiques favorisant l'inclusion sociale de toutes les familles. Enfin, ces professionnels de la parentalité ont insisté sur le fait qu'il était primordial de valoriser les compétences parentales tout en prévenant la surcharge psychologique qui peut conduire au burn-out. Ils savent qu'aucune éducation n'est parfaite, et esti-

ment que leur rôle est d'accompagner les parents avec bienveillance et écoute dans une tâche qui, loin d'être simple, reste essentielle.

## 2<sup>e</sup> rencontre des conseils consultatifs du handicap d'Ile-de-France et de la Région bruxelloise

Le 5 avril 2019, s'est tenue à Paris la seconde rencontre des conseils consultatifs du handicap francilien et bruxellois. Encourager les partenariats entre les deux conseils consultatifs, promouvoir la création de réseaux thématiques sur la question du handicap, c'est permettre aux opérateurs de terrain de cerner ce qui les rapproche, de découvrir et d'expérimenter ce qui est transposable ou adaptable d'une région à l'autre. C'est aussi la possibilité d'avancer plus rapidement vers la création d'une société inclusive et de tenter de le faire au même rythme. L'accessibilité des transports en commun, l'autisme, la mise à l'emploi des personnes handicapées ont été les sujets abordés au cours de cette seconde session de travail. Rencontre riche en débats qui a permis de vérifier encore une fois que ce qui se fait dans un territoire peut être porteur de réponses novatrices pour l'autre territoire. Le partage de ces expériences et la présentation des différents dispositifs mis en œuvre ont été de part et d'autre source d'inspiration. Gageons qu'à terme, ils deviennent source d'innovation au bénéfice des personnes en situation de handicap dans chacune des deux régions. La délégation bruxelloise a profité de son séjour à Paris pour aller à la découverte du Centre Wallonie-Bruxelles qui fête le 4 avril ses 40 ans d'existence. Une manière de réaffirmer le soutien apporté depuis de longues années par la Commission communautaire française à cet outil remarquable qui œuvre au rayonnement de la vie culturelle belge francophone sur la scène parisienne.



De gauche à droite: Justine Gaugue, Thierry Calvat, Sandrine Meyfret, Bernard Devos, Bruno Humbeeck, Arnaud Bihel, Bernard Saison, Guillemette Leneveu, Michel Chauvière, Nicole Gallus



Mylène Laurent (SPFB) entourée de Johan Forton, Emmanuel Simon et Thibaut Houdthys de l'Institut Emile Gryzon



De gauche à droite en avant-plan: Chantal Pirlot, Vice-présidente du Conseil consultatif bruxellois du Handicap et Pierre Denizot, Président du Conseil consultatif du Handicap d'Ile-de-France

## Partenariat entre l'Institut Redouté-Peiffer et les écoles horticoles de l'EPL Lyon-Dardilly-Ecully

Du 22 au 25 octobre 2018, une équipe d'enseignants de l'Institut Redouté-Peiffer s'est rendue à Lyon dans le cadre d'un échange avec l'Etablissement public local de Lyon-Dardilly-Ecully qui regroupe différents organismes de formation en horticulture. Cette rencontre avait pour objectifs de tisser des liens en vue d'organiser des stages en entreprise pour les élèves, d'échanger sur les modes de fonctionnement respectifs, et de visiter des lieux innovants sur les thématiques de la gestion écologique des espaces verts et de l'agriculture urbaine.

## Lyon « Métropole aidante » : un modèle à transposer

La Ministre Céline Fremault, chargée de la politique des personnes handicapées, a effectué le 25 février 2019 une mission de prospection à la Métropole de Lyon pour prendre connaissance des actions développées par cette collectivité territoriale en matière d'appui aux aidants proches. Convaincue que la reconnaissance et le soutien aux aidants proches permettraient un maintien et/ou une amélioration de la qualité de vie tant des aidants que des aidés, la Ministre souhaite développer en région bruxelloise le concept de « Métropole aidante » et, dans ce cadre, fédérer l'ensemble des initiatives et solutions proposées par les différents acteurs du soin et de l'accompagnement, avec un objectif de cohérence et de lisibilité accrues pour les personnes concernées. Pour s'aider dans cette tâche, la Ministre souhaite pouvoir bénéficier de l'expertise de la Métropole de Lyon et étudier à cet effet de signer une entente dont l'objectif sera de renforcer les rela-

tions et les échanges relatifs aux aidants proches (jeunes et adultes) dans le cadre du projet de développement et de la mise en place du concept de métropole aidante.

## Le tissu associatif, pilier de l'accompagnement des familles pour une transition numérique inclusive

Ordinateurs, accès internet haut débit, téléphones mobiles, consoles de jeux... font partie pour de nombreuses familles de leur paysage domestique. Si le développement du numérique dans les familles pose la question des risques vis-à-vis des jeunes, plusieurs études ont démontré qu'il devenait essentiel de mettre l'accent sur l'éducation tant des parents que des enfants pour lutter contre les dangers de l'internet. Il convient donc de sensibiliser les jeunes à une utilisation avisée et responsable du Web. L'école, les associations et les parents peuvent jouer un rôle d'accompagnement primordial. Par ailleurs, de plus en plus de startups développent des applications numériques qui facilitent l'organisation du quotidien de la famille. Internet devient alors un puissant outil d'accompagnement des familles dans leur vie quotidienne. Or, le numérique n'est pas une simple technologie, il transforme profondément les manières de découvrir, de travailler et d'interagir avec l'environnement. Le constat est sans appel : la transition digitale induit de profondes transformations sociétales. Il devient primordial d'accompagner le développement de son utilisation auprès des publics fragilisés afin de ne laisser personne en marge. De nombreux acteurs œuvrent pour une société numérique plus équitable et plus accessible. Ces acteurs, divers et pluriels, se sont engagés à construire une inclusion digitale qui prône un numérique qui inclut plutôt

qu'un numérique qui exclut. Un séminaire d'une journée a été organisé à la Délégation générale Wallonie-Bruxelles à Paris le 12 juin 2019 pour aborder ces différentes questions avec des opérateurs de terrain bruxellois et franciliens et dégager avec eux des pistes de collaboration visant à jeter les bases de la création d'un réseau associatif sur la transition numérique.



Serre commerciale du Lycée horticole de Dardilly



Bruxelles, « Ville-Région aidante »

# Alimentation du futur

**S**cience, technologie, recherche, innovation, numérique... au service du mieux être.

**Quand la science alimentaire rencontre l'innovation culinaire...**

Il est difficile de nier encore l'importance de l'alimentation dans notre vie quotidienne, tant au niveau de notre santé que de notre moral et de notre bien-être. Déjà au V<sup>e</sup> siècle avant JC, Hippocrate écrivait «Que ton aliment soit ton seul médicament». Les nouvelles technologies et les dernières découvertes scientifiques ont bouleversé beaucoup d'aspects de notre vie de tous les jours, parmi lesquels l'alimentation figure en bonne place. Des porteurs de projets et des scientifiques innovants appliquent avec beaucoup de créativité leurs idées à toute la chaîne alimentaire «de la fourche à la fourchette» en nous faisant découvrir de nouveaux goûts tout en améliorant notre alimentation : c'est la «FoodTech». On entend avec cet anglicisme (que nous regrettons) l'ensemble de chercheurs, entrepreneurs et jeunes pousses qui innove sur l'ensemble de la filière alimentaire, de la production à la distribution, en passant par le modèle économique et le marché. Nous avons décidé de consacrer ce dossier innovation à certains des protagonistes de cette révolution du secteur alimentaire en Wallonie.



Master Class #Foodpairing avec Bernard Lahousse, fondateur de Food Pairing et le Chef doublement étoilé Sang Hoon Degeimbre.

## Le Smart Gastronomy Lab : révolutionnons la cuisine de demain !

Cofondé par Eric Haubruge et Dorothée Goffin, le Smart Gastronomy Lab (SGL) est un lieu d'expérimentation, de co-création et de tests d'usage gastronomiques. Ce laboratoire a été inauguré en janvier 2015 et se propose depuis comme interface entre monde créatif, expertise culinaire et recherche. Cette initiative a pu se concrétiser grâce aux divers partenaires qui ont joint leurs forces dans sa création : Gembloux Agro-Bio Tech (Université de Liège), l'asbl Kikk (promotion des cultures créatives et numériques), Génération W (collectif de chefs wallons) et le BEP (Bureau économique de la Province namuroise). Le SGL est impliqué à la fois dans des projets de recherche, des programmes d'animation ainsi que des projets de développement économique. Trois animations sont actuellement proposées par le Laboratoire : Creabeer, les

sessions FoodLab et le Start-up lunch. Creabeer fait découvrir aux participants la tradition brassicole de la Région. Grâce à des ateliers d'accélération conçus en collaboration avec le Trakk, les Sessions FoodLab, aident à transformer les idées en projets entrepreneuriaux dans le secteur agroalimentaire. In fine, le Start-up lunch permet aux start-ups dans le domaine agroalimentaire et culinaire de se retrouver et échanger sur leurs expériences, sur base bimensuelle.

En 2020, le SGL déménagera dans de nouveaux locaux sur le campus de Gembloux plus à la hauteur de ses ambitions disruptives : plus de 600 m<sup>2</sup> qui seront consacrés à l'innovation gastronomique ! Un étage sera entièrement dédié aux professionnels, tels que des chercheurs, start-uppers et experts. Le rez-de-chaussée, ouvert au public, hébergera un restaurant et un magasin expérimentaux. Dans ces lieux, il sera possible pour les professionnels de tester des produits, des services ou encore des recettes.

## Le Crow : l'excellence scientifique agronomique wallonne

Régionalisé en 2002, le Centre wallon de recherches agronomiques (Crow) a été fondé en 1872 ! Il est l'unique centre public en recherches agronomiques de la Région wallonne. Sur les 450 employés du centre, on compte 120 scientifiques localisés sur les sites de Gembloux, Libramont et Mussy-la-Ville. Les activités de recherche du Crow se développent autour de cinq thématiques : préservation de l'environnement, amélioration de l'alimentation humaine, diversification des produits et leurs usages, adaptation des espèces et pratiques de production, et prises de décisions des acteurs publics et privés. Le Crow joue un important rôle de veille sur les nouvelles technologies qui sont testées par les équipes de recherche du centre. Cela permet ainsi d'aider et conseiller au mieux les producteurs et les opérateurs de la filière agronomique dans l'amélioration de leur travail au quotidien.

## Miam Factory : du chocolat imprimé en 3D, et pas que !



Le chocolat belge est reconnu partout dans le monde pour sa qualité et le savoir-faire de ses maîtres chocolatiers. En Wallonie, au sein du SGL, des chercheurs ont imaginé y appliquer une nouvelle technologie. Issue du Smart Gastronomy Lab, le spin-off Miam Factory a mis la technologie au service de la gourmandise en se spécialisant dans l'impression 3D du chocolat et dans la gravure des macarons. Le Dr Gaëtan Richard et son équipe ont travaillé pendant plus d'un an au développement de ce projet d'impression alimentaire et ont en-

suite décidé avec six coactionnaires de lancer le projet sur fonds propres avec le nom de «Miam Factory».

Après l'impression du chocolat, le spin-off a commencé à se spécialiser également dans la gravure des aliments, comme les macarons, avec des messages personnalisés, un logo ou une photo.

## A-Mansia BioTech : la lutte contre l'obésité

La collaboration entre les équipes de recherche de l'Université catholique de Louvain et l'Université néerlandaise de Wageningen a amené à la découverte d'un complément nutritionnel qui permet de prévenir certains des facteurs de risque liés au surpoids et à l'obésité : l'Akkermansia. Bactérie intestinale découverte il y a 15 ans par le Professeur Willem de Vos de l'Université de Wageningen, ses effets bénéfiques ont été explorés par Patrice Cani, chercheur Welbio à l'Institut de recherche sur le médicament de l'UCL. Une fois pasteurisée, cette bactérie empêche l'émergence des désordres causés par une alimentation riche en graisses. Des tests sur l'homme ont été conduits aux Cliniques universitaires Saint-Luc de l'UCL entre 2015 et 2018. La spin-off a pu bénéficier de trois ans de soutien financier de la part de la Région wallonne et plus particulièrement dans le cadre d'un projet FSO (DG06). Son avenir s'annonce radieux : elle a levé 13 millions d'euros en un an.

## YouMeal : le logiciel de gestion des recettes



Les consommateurs sont aujourd'hui de plus en plus intéressés à consommer sain et de manière responsable, et ce spin-off de l'Université catholique de Louvain l'a bien compris, qui propose aux acteurs de la filière alimentaire (industriels, entreprises de la distribution et de la restauration), un logiciel intelligent permettant d'analyser les recettes d'un point de vue nutritionnel, environnemental et économique. Grâce aux algorithmes avancés, YouMeal aide les entreprises à remplir leurs obligations de communication, prévues par le règlement européen INCO 1169, auprès de leurs consommateurs, mais aussi à préparer des fiches informatives avec les valeurs nutritionnelles, les allergènes, les vitamines et les minéraux.

## Microspir : de la spiruline dans nos assiettes !

Spin-off de l'Université de Liège, Microspir permet de cultiver de la spiruline chez soi grâce à un photo bioréacteur autonome. Déjà les Aztèques consommait cette microalgue extrêmement riche en qualités nutritionnelles, aujourd'hui très prisée par les sportifs. Trois chercheurs de la Faculté des sciences de l'ULiège ont travaillé pendant deux ans et demi au développement du photo-bioréacteur, baptisé SpirhOme. Microspir a remporté le Prix du public InnovaTech 2018 et vise actuellement à développer ses activités via la commercialisation au grand public du dispositif.

Il est important de souligner que ce projet a bénéficié du programme First Spin-offs et d'un financement de la DG 06 du Service public de Wallonie.



# Des voyages avec des chefs et producteurs «terroiristes»

# gastronomiques

**Les atouts gastronomiques constituent un argument de poids dans la promotion touristique de la Wallonie. Si la gourmandise qualifie bien la Wallonie, qui se distingue par la diversité, la qualité et la typicité de ses produits, elle peut compter sur des défenseurs de très haut niveau qui font campagne.**

Que ce soit sur un salon, un événement professionnel ou une rencontre grand public, une lumière s'allume dans l'œil de nos interlocuteurs lorsque sont proposés dégustations, itinéraires, randonnées gourmandes et adresses gastronomiques décontractées dans des villages de charme... La Wallonie est gourmande par nature et les Wallons affichent souvent un goût pour la convivialité, qui les rend bien sympathiques auprès des Français. Pour le voyageur curieux, la région offre des terroirs multiples et méconnus, un agenda gourmand et des rencontres passionnantes en toute simplicité. Sur ce petit territoire, des femmes et des hommes ont décidé de faire de leur passion un métier, à l'instar des membres du collectif Génération W, qui a le souci de proposer des produits de qualité et de proximité. « Parce que la philosophie qui rassemble les chefs wallons exalte la diversité, le goût d'entreprendre et la créativité, Génération W opte pour la promotion d'un terroir contemporain : artisans et producteurs aux racines profondes en réseau avec des cuisiniers respectueux et inventifs », clament-ils. Le collectif a vu le jour en 2012, constitué par neuf chefs « terroiristes » sélectionnés pour leur notoriété, leur créativité et leur dévouement à leur région. Au fil des ans, le réseau s'est enrichi de plus d'une vingtaine de chefs de renom, mais aussi d'artisans et de producteurs. Ces passionnés ont tissé des liens économiques dans leur région et généré des emplois dans les métiers de bouche. Tous ont signé la charte en 13 points qui



Les chefs de Génération W à l'œuvre

définit les raisons d'être de Génération W et s'emploie à valoriser les produits locaux à travers un savoir-faire et des techniques appropriées. Le collectif organise même un festival culinaire, pour faire sortir les chefs de leurs cuisines, car il s'applique à casser les codes et à bousculer chefs et visiteurs. Après une première édition à Namur, le W food festival convie à Liège un public de 7 à 77 ans, passionné de cuisine (mais pas que), ne possédant pas forcément une expérience de la gastronomie. Entre 2.500 et 4.000 personnes par jour sont attendues dans la Cité ardente du 18 au 20 octobre 2019.

### Prendre le temps d'une escapade gastronomique en pleine nature

Si en Wallonie, les restaurants étoilés se trouvent en pleine nature, dans des coins isolés, c'est parce que comme



l'explique Elisabeth Debourse dans *Le Vif Weekend*, « les Ardennes belges par exemple, en tant que région peu fertile, ont mis en place dans les années 50 et 60 d'autres stratégies de développement économique. Cela explique pour-

quoi on y trouve à la fois un modèle de spécialisation agricole et du tourisme, qui est souvent mobilisé comme levier pour contrecarrer une crise locale ». On y trouve donc aussi bien l'auberge ardennaise typique que l'on adore, que L'Eau Vive à Profondeville par exemple (deux étoiles Michelin, 17/20 au Gault & Millau), qui « fonctionne très bien parce qu'il y existe un tourisme local et qu'on y sert des plats en cohérence avec la région ».

En Wallonie, la qualité des produits locaux est telle qu'il se passe toujours des choses intéressantes chez ces talents gastronomiques. Artisans, producteurs, acteurs du tourisme et de la restauration allient tradition, authenticité et innovation. Plus qu'une mode, le circuit court est une dominante en Wallonie, où les chefs s'attachent à travailler avec les producteurs et artisans locaux. Les circuits courts c'est un impact environnemental minimisé et des bénéfices économiques locaux. C'est aussi la philosophie des membres de l'Alliance Slow Food créée en juin 2016 : proposer des repas bons, propres et justes, respectueux des producteurs, de l'alimentation durable, locale, des chaînes courtes et de la saisonnalité. Si vous aussi, vous souhaitez partir à la rencontre des producteurs locaux, consultez la brochure de Wallonie Belgique Tourisme regroupant 28 itinéraires gourmands : elle propose des programmes en voiture sur une journée avec des étapes chez cinq producteurs. Vous saurez tout sur les spécialités régionales à goûter et les lieux à découvrir aux alentours. Vous trouverez également sur notre site, La route des bières et La route des vins et des spiritueux, qui promettent aussi de belles escapades gourmandes.

#### Plus d'informations :

- Brochure balades gourmandes et Routes sur : <http://walloniebelgiquetourisme.fr>
- Génération W : <http://www.generationw.be/>
- Rencontres gastronomiques locavoristes [www.eat-local.be](http://www.eat-local.be)
- Alliance Slow Food : [www.allianceslowfood.be](http://www.allianceslowfood.be)

### Pour des nuits étoilées

- **L'Air du Temps**  
Chez le chef doublement étoilé Sang-Hoon Degeimbre, 11 chambres d'hôtes dont certaines ont vue sur le gigantesque potager du jardinier Benoît Blairvacq.  
**2 rue de la Croix Monet, 5310 Liernu**  
<http://airdutemps.be>

- **Le Cor de chasse**  
13 chambres dans une ferme-château de 1681 dans l'un des plus beaux villages de Wallonie, près de Durbuy.  
**16 rue des Combattants, 6940 Wéris**  
[www.lecordechasse.be](http://www.lecordechasse.be)

- **La Grappe d'Or**  
En Gaume, le restaurant de Clément Petitjean et Monia Aouini, propose une vingtaine de chambres et table sur des séjours d'un week-end, avec formule adaptée.  
**18 rue de l'Ermitage, 6767 Torgny (Rouvroy)**  
[www.lagrappedor.com](http://www.lagrappedor.com)

- **Maison Lemonnier restaurant & hôtel** : pour prolonger les plaisirs de la table, 9 chambres de caractère au confort douillet, décoration en harmonie avec le village.  
**82 rue de la Baronne Lemonnier, 5580 Lavaux-Sainte-Anne**  
[www.lemonnier.be](http://www.lemonnier.be)



Pour une délicieuse parenthèse au vert, il est possible de séjourner à L'Air du Temps



Pierres et argile régionales au mur et vaisselle créée par une potière de la région à la table de Maison Lemonnier

### AGENDA GOURMAND

- Jusqu'au 16 juil.** • Festival de l'écrevisse et des produits de rivière à Durbuy
- 12 juil. > 14 juil.** • Namur capitale de la bière et du terroir
- 10 août > 11 août** • Fête médiévale à Bouillon
- 11 août > 13 août** • La grande Choufferie à Wibrin
- 15 août** • Fête du XV août en Outremeuse à Liège
- 15 août** • Marché 1900 à Marche-en-Famenne
- 15 août** • Omelette Géante à Malmedy
- 15 août** • Régate des baignoires à Dinant
- 31 août > 01 sept** • Le Festin - Fête Renaissance et historique à Lessines
- 18 oct > 20 oct** • W Food Festival à Liège

# Petit pays, grande créativité

**À** l'heure où les exportations wallonnes ont franchi pour la première fois la barre des 45 milliards d'euros au cours d'une année, l'industrie agro-alimentaire est un pilier de notre économie wallonne.

**Avec un chiffre d'affaires estimé à 8,7 milliards d'euros en 2017, le secteur emploie plus de 22.000 travailleurs.**

Les produits agroalimentaires et boissons représentent 5,6 % de nos exportations globales, en hausse de 8 % en 2018. Celles-ci restent principalement concentrées sur l'Union européenne et plus encore sur l'Hexagone, notre premier marché d'exportation. Mais plus que ces excellents chiffres, l'industrie agroalimentaire est également synonyme de qualité, de diversité et d'innovation, à l'instar du slogan utilisé par la marque Food.be: «Small country. Great food». Du sirop «Daily Sirupi» à la sève de bouleau bio créé par NCB aux recettes innovantes à base de céréales de Linatelle, en passant par la pâte végétale à tartiner ou à cuisiner à base de noix et de riz de PhiCroBe, les idées qui feront la gastronomie de demain ne manquent pas. La preuve avec trois autres produits wallons, où tradition rime avec innovation!

## La Houblonde... une première mondiale!

C'est un surprenant projet, qui est à l'origine de l'élaboration de la Houblonde!

L'équipe formée par Christophe Carrette, Tanguy De Prest et Christof Braun avait en tête d'élaborer une recette de bière tendant vers le nombre d'or, comme le souligne son logo. Elle s'est alliée à l'équipe des Professeurs et Maîtres brasseurs du Laboratoire des Sciences et Technologies brassicoles de l'Université catholique de Louvain-La-Neuve – Sonia Collin et Marc Maudoux notamment – pour créer la Houblonde, une bière belge artisanale brassée à l'eau pure et dynamisée.

Tout est conçu pour réunir la meilleure sélection d'aliments et de composants, afin que l'expérience de dégustation soit optimale. La « pierre angulaire » de la bière, c'est d'abord l'eau, à hauteur de 90 % : sa pureté, sa concentration en minéraux, et, désormais, sa dynamisation! Il s'agit de l'étape du processus durant laquelle l'eau de brassage sort d'un dynamiseur innovant développé



par l'équipe, produisant un vortex mécanique et magnétique très puissant, comparable au jaillissement de l'eau de sa source. C'est une première mondiale qui charge l'eau en énergie photonique et délivre à la dégustation des vertus de douceur, légèreté et pétillance, mais aussi et surtout moins de « post-amertume » qu'une bière non-dynamisée. Des céréales biologiques, des levures mais aussi des épices et élixirs de fleurs sauvages de montagne viennent compléter la savante recette, pour offrir une saveur sans pareil à cette bière d'excellence. A goûter!

Informations : [www.houblonde.com](http://www.houblonde.com)

## Des chocolats roses Ruby chez Libeert



Entreprise familiale fondée en 1923, Libeert est connu pour ses délicieuses créations en chocolat : figurines creuses, pralines et tablettes entre autres. Le chocolatier travaille exclusivement avec du cacao supérieur 100 % durable. La recette familiale est celle d'un savant mélange de confiance et de respect sur tous les plans, des ingrédients et de la qualité du chocolat à la relation avec les clients et les collaborateurs.

Preuve de la confiance accordée et du savoir-faire reconnu de la Maison Libeert, Barry Callebaut l'a choisie comme partenaire créatif pour transformer son quatrième nouveau chocolat Ruby en

figurines creuses uniques et pour les commercialiser. Présent dans le monde entier, Barry Callebaut a travaillé pendant treize ans pour développer ce chocolat rose, conçu tout à fait naturellement, sans colorant, 100% belge et fabriqué à base de cacao durable. Ce chocolat est le quatrième chocolat après le noir, le lait et le blanc. C'est la toute dernière innovation en date depuis 80 ans dans le chocolat!

Les maîtres-chocolatiers de Libeert ont traduit le chocolat Ruby en une forme pure, un rubis tout aussi particulier que les fèves de cacao Ruby originales : Ruby IIII. La palette de goûts caractéristique de ce quatrième chocolat d'un nouveau type : fruité intense avec une note acidulée fraîche. Entre raffinement et transmission, une expérience gustative unique et un pari réussi pour la prestigieuse Maison Libeert.

Informations : [www.libeert.com/fr](http://www.libeert.com/fr)

## La Brasserie St-Feuillien innove avec une bière bio sans gluten

Selon certaines estimations, une personne sur cent est concernée par l'intolérance au gluten. En France, plusieurs sources évoquent un marché de 700.000 consommateurs réellement intolérants – pour seulement 1 cas sur 10 de diagnostiqués – soit 70.000 personnes tenues d'observer un régime sans gluten aujourd'hui. Le marché potentiel pour ce type de produits ne cesse de croître.

La Brasserie St-Feuillien l'a bien compris, elle qui a développé la Grisette Triple Bio sans gluten. Appartenant à la fameuse famille des Triples belges, cette nouvelle bière se distingue par une personnalité singulière au nez et au goût, faite d'un mélange unique de classicisme et de modernité. Bière de haute fermentation, re-fermentée en bouteille, elle libère une subtile palette d'arômes.



Entre innovation et croissance, un vent de fraîcheur souffle sur l'entreprise familiale Libeert

Sa couleur affiche un blond doré chaleureux, très brillant, limpide. La mousse est fine et compacte. Bière des quatre saisons, elle est apéritive, rafraîchissante et savoureuse. L'atout de la Grisette Triple réside dans son brassage respectueux de la tradition ; elle ne subit aucun traitement biochimique et est certifiée naturellement sans gluten et biologique. Ce double label réconfortera tous ceux qui souhaitent déguster des produits plus respectueux de l'environnement et en accord avec leurs pratiques alimentaires. Traçabilité des produits, lisibilité des recettes, respect de la nature sont autant de critères de plus en plus déterminants dans les choix de consommation. La Brasserie St-Feuillien accompagne cette démarche écoresponsable, y compris pour faire la fête... avec modération et saveurs!

Excellente dégustation!

Informations : [www.st-feuillien.com](http://www.st-feuillien.com)



La Grisette Triple Bio sans gluten, une bière qui a de l'avenir



La Houblonde, primée en 2018 par les Chefs et Sommeliers de l'International Taste & Quality Institute

# A la conquête du ciel français !

**É**vénement plus que centenaire, le Salon International de l'Aéronautique et de l'Espace (SIAE) de Paris-Le Bourget est le plus ancien et le plus grand salon au monde consacré à cette industrie. Une belle occasion pour nos PME de s'y illustrer !

Avec 322.000 visiteurs en 2017 (dont 142.000 professionnels), près de 2.400 exposants et 290 délégations officielles, les chiffres du SIAE donnent le tournis. Le salon bisannuel est un incontournable du secteur, tout comme les 3 pavillons belges, stratégiquement placés en bord de piste... 54 sociétés wallonnes y étaient représentées cette année, une présence qui ne faiblit pas et qui fait de chaque millésime du SIAE un franc succès en termes d'image de marque régionale - les entreprises aéronautiques wallonnes ne représentent-elles pas 70 % du secteur en Belgique? Nos pépites, qui selon Skywin «fournissent en moyenne 5% de chaque Airbus», apprécient cette grand-messe réputée et fréquentée par des visiteurs du monde entier. Voici quelques développements récents sur le marché français, qui ne démentent pas que l'industrie aéronautique est l'un des grands atouts de notre Région pour l'avenir!

## Rapprochement entre Skywin et les Hauts-de-France

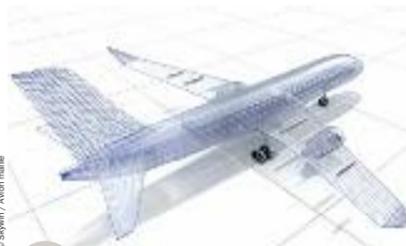
Riche de ses 150 membres, qui totalisent à eux seuls un chiffre d'affaires de plus de 1,75 milliards d'euros et 7.500 emplois directs, le pôle de compétitivité Skywin a décidé de s'allier avec la CCI Hauts de France via son programme Cap Industrie, l'Office national français d'études et de recherches aérospatiales (Onera), le technopole Transalley, le pôle industriel d'Albert PHMA, l'agglomération Maubeuge-Val de Sambre et Nord France Invest pour organiser le 3 octobre prochain à la gare numérique de Jeumont,



© SIAE 2017 - François Guerin & Alex Marc

Vue du salon SIAE 2017

des rencontres industrielles régionales. Cap Industrie et ses différents partenaires lancent en effet la marque AER'Hauts de France, dédiée au secteur aérospatial de la Région lors du salon du Bourget. C'est avec ce nouveau cluster que Skywin envisage (à l'heure de boucler ce numéro, ndlr), de signer un accord de collaboration. Il faut dire que l'industrie aéronautique y a le vent en poupe: Rafaut, fabricant d'équipements pour le secteur de la



© Skywin / Avion maillé

Skywin, un cluster innovant

Défense (Rafale, Mirage 2000...) et de divers modules pour l'aviation civile (dont Airbus), a récemment décidé d'implanter son usine du futur à Valenciennes. Non loin de là, Airfoils Advanced Solutions (joint-venture entre Safran Aircraft Engines et Air France Industries KLM E&M) réparera les aubes de compresseurs haute-pression des moteurs des compagnies aériennes. De beaux partenariats en vue pour les membres de Skywin...

Informations : [www.skywin.be](http://www.skywin.be)



© Skywin / Drone

Le secteur des drones est en forte croissance en Wallonie

## AEPS à l'aéroport de Paris Le Bourget

En s'installant dans le saint des saints du plus grand pôle européen de l'aviation civile, Aviation English Private School (AEPS), dont le siège est à Ghlin (Mons), aspire à devenir un acteur incontournable de l'apprentissage des langues étrangères dédié aux métiers de l'aviation. L'aviation en région Île-de-France a plusieurs têtes: deux aéroports internationaux (Roissy-Charles de Gaulle et Orly), un aéroport tourné vers l'aviation d'affaires (Le Bourget), dix aérodromes d'aviation générale et un héliport. Quelques chiffres à connaître pour l'année 2017: les trois aéroports ont affiché plus de 750.000 mouvements d'avions et transporté plus de 100 millions de passagers et 2,3 millions de tonnes de fret. Afin d'assurer une telle activité, le secteur mobilise des milliers de travailleurs: agents au sol, contrôleurs aériens, hôtes(ses), mécaniciens, personnel d'accueil et de sécurité, pilotes... Il s'agit d'une véritable ville dans la ville, chargée d'être aux petits soins de la clientèle internationale qui fréquente les aéroports du Groupe ADP. L'une de pièces maîtresses de la sécurité est la communication. Afin de bien communiquer, il est nécessaire de parler une même langue. L'anglais fait office de latin du XXI<sup>e</sup> siècle, elle demeure la langue de la globalisation. C'est ici que l'expertise en matière de formation et de certification d'AEPS intervient. Avec une demande de sécurité de plus en plus forte, la nécessité de monter en compétence et de conserver leur image de marque, les aéroports doivent veiller au professionnalisme de tous les instants des personnels en situation, dans ces vitrines du pays à l'international que sont les aéroports. AEPS s'est imposé comme l'un des leaders du marché de la formation et de la certification d'anglais, dans l'Hexagone et les Dom-Tom, avec plus de 800 pi-

lotes sous licence française évalués en 2018. En ouvrant un bureau à l'aéroport de Paris-Le Bourget, AEPS gagne en visibilité et crédibilité auprès des pilotes et se positionne auprès des compagnies aériennes et des ateliers de maintenance soucieux de s'assurer du bon niveau d'anglais des personnels. Une stratégie synonyme de succès puisque AEPS France a récemment décroché un contrat avec l'entreprise américaine Textron (Rhode Island), implantée elle aussi au Bourget et spécialisée dans la maintenance de jets privés. Une belle envolée pour la société.

Informations : [www.aeps.aero](http://www.aeps.aero)

## Any-Shape, fournisseur d'Airbus

Any-Shape est une société créée en 2015 et dédiée aux technologies Additives pour l'industrie. Basée à Flemalle (Province de Liège), elle emploie aujourd'hui sept personnes et réalise en 2018 un chiffre d'affaires de 1,5 M€. Son positionnement ambitieux s'appuie

sur sa capacité à proposer à ses clients toute la chaîne de valeur de la fabrication additive: conception, design, prototype fonctionnels, production série, post-production, finition, tests et contrôle qualité..., avec un niveau de professionnalisme et d'exigence exemplaires. Son but: favoriser l'introduction de pièces réalisées par fabrication additive dans des applications industrielles très exigeantes, notamment dans les secteurs aéronautique, spatial et défense, automobile et transport. Any-Shape est déjà très présente sur le marché français, et compte parmi ses références de grands donneurs d'ordres tels que le groupe SAFRAN, PSA Peugeot-Citroën ou la SNCF. Plus récemment, sa maîtrise complète des différents processus de la chaîne de valeur a séduit le groupe Airbus, avec qui elle collabore désormais directement pour qualifier un matériau aluminium de nouvelle génération à haute performance, le Scalmaalloy. Une levée de fonds est prévue à court terme afin d'accompagner cette forte croissance de la jeune société wallonne.

Informations : [www.any-shape.com](http://www.any-shape.com)



© MySalleCamp

Roger Cooles et Bertrand Herry, les fondateurs d'Any-Shape

# Sifer 2019

## Retour sur notre participation wallonne

**L'**édition 2019 du Sifer à Lille restera dans les annales: plus de 5.400 visiteurs de 45 pays, et 440 exposants dont 26% de sociétés étrangères.

La Wallonie n'était pas en reste, avec 8 entreprises présentes sur le stand collectif Awex: BissDev, Daxi, Grimonprez Transmission Gears, Inov, NGL, Reprocover (Ets. Simonis), Rubbergreen Industrie et Vecturis. Il faut dire que la France a du potentiel: troisième puissance ferroviaire mondiale et deuxième derrière l'Allemagne au niveau européen, avec un chiffre d'affaires s'élevant à 8,2 milliards d'euros (2016), le secteur a profité ces dernières années du nouvel engouement pour le tramway, du renouvellement des trains régionaux et du développement des trains à grande vitesse.

### Zoom sur Vecturis

Fondée en 2006, Vecturis est un exploitant de chemin de fer privé basé à Limal (Brabant wallon), possédant une expérience d'exploitation mondiale. Les opérations ferroviaires menées par la société sont effectuées soit directement, soit par des filiales locales créées et gérées par leur personnel. Vecturis emploie une cinquantaine de personnes, gère les opérations ferroviaires couvrant tous les aspects de l'activité ferroviaire, du transport des produits miniers aux services généraux de transport de marchandises et de passagers, de la réhabilitation et de l'entretien des infrastructures à la pose de nouvelles voies, de la remise en état et de l'entretien du matériel roulant à l'entretien et à l'amélioration des installations de signalisation et de télécommunications. L'entreprise peut également participer à des activités auxiliaires

telles que le développement et la gestion de plateformes multimodales et de terminaux ferroviaires.

Vecturis fournit ses services de transport (passagers, produits miniers et fret commercial) au travers de divers cadres contractuels: concession complète, droit d'accès à l'infrastructure ferroviaire, contrat de gestion ou assistance technique. Pour ce faire, elle collabore fréquemment avec la Banque Mondiale, la BEI ou l'AFD (Agence française de développement).

C'est en Afrique que Vecturis a surtout développé ses activités: elle gère aujourd'hui l'ensemble des chemins de fer au Gabon, via la Société d'exploitation du chemin de fer transgabonais (Setrag). Elle est aussi opérateur de la société concessionnaire du réseau ferroviaire de Madagascar (Mada-rail). Vecturis a également été par le passé opérateur de la compagnie Transrail (Sénégal-Mali) et a conduit une mission de gestion et de stabilisation de la Société nationale des chemins de fer du Congo (SNCC).

Acteur qui a su s'affirmer à l'international et sur plusieurs continents, notamment dans l'espace francophone, Vecturis, qui mise sur la carte du professionnalisme et de la réactivité, souligne l'importance de la langue française qui reste un atout dans les milieux d'affaires internationaux.

Informations: [www.vecturis.com/about-us/company/](http://www.vecturis.com/about-us/company/)



Employés de Vecturis au Mozambique

# L'Agenda DW

## Un semestre bien rempli

**P**lusieurs actions de notre hotspot Digital Wallonia Paris en collaboration avec WBI et la Délégation Wallonie-Bruxelles à Paris ont mis à l'honneur les spinoffs et startups de notre écosystème.

Onze sociétés wallonnes étaient présentes cette année sur le stand Awex à VivaTechnology, le rendez-vous annuel de l'innovation technologique et des startups en Europe. Capflow, Acapela Group, Aeropacelab, Back2buzz, Cikisi, Cooperlink, Digiteal, HLO, InfinityMobile, Sortlist et Inveio ont été rejointes par plus de soixante autres participants de Bruxelles et de Wallonie pour une visite express du salon et de l'événement Paris-Saclay Spring. Deux incontournables du programme digital parisien!

David Hainaut représentait quant à lui Sirius Digital Hub au Web2Day de Nantes, festival des professionnels et passionnés de nouvelles technologies, qui rassemblait début juin un village de 5000 m<sup>2</sup> et 250 conférenciers. Sirius Digital Hub, basé à Liège, propose un programme intensif de formations modulaires accompagné d'échanges avec des experts du digital et de l'économie sociale et solidaire. Une expérience vibrante et mémorable...

### Inveio: produit disruptif et démarche d'expansion

«La Nespresso professionnelle du Vin», c'est l'image qui entoure cette success-story wallonne. La plateforme proposée par Inveio distribue le vin au verre de manière simple et efficace, à la quantité voulue et à la température optimale de dégustation, pour chaque vin. De plus, elle préserve les flacons contre l'oxydation sans apport de gaz alimentaire avec une garde de plus de 30 jours après ouverture.

La belle histoire a débuté à Namur avec Thierry Tacheny. Son constat est sans



Le Web2day à Nantes, un festival atypique

appel: le vin, à l'extérieur, se consomme dorénavant au verre. Respect du produit, transparence de ses origines et fonctionnalités précises ont inspiré sa plateforme de vente de vin au verre. Et force est de constater que la démarche porte ses fruits. Avec Etienne Mertens qui a imaginé le procédé, il développe le produit: un consommable et un distributeur qui se marient exclusivement au sein d'un écosystème. Inveio et son brevet naissent ainsi: une solution intégrée de service de vin au verre disruptive, ergonomique, efficace et élégante.

Au-delà de l'impulsion, ce ne sont pas moins de 80 ingénieurs, designers, techniciens, œnologues, wallons et internationaux qui ont apporté leur expertise au développement du projet depuis 4 ans. C'est également l'appui financier de Cinoco (Palais du Vin), de Namur Invest et de la SRIW. Et c'est surtout un premier cercle de jeunes partenaires fidèles, déterminés et plurilingues, qui portent ce défi depuis l'origine.

Inveio est en outre une solution moderne. Elle apporte des «métriques» aux restaurateurs et aux professionnels de l'hospitalité afin d'optimiser leur offre de vins, mesurer leurs ventes, mieux satisfaire leurs clients, réduire leur stock et op-

timiser leur rentabilité. En bref, un univers d'indications dynamiques qui facilite indéniablement la prise de décision.

30 machines Inveio sont en test auprès d'établissements professionnels: dans l'hôtellerie (Sheraton, Ibis, Novotel, Mercure, Indigo, Ramada Plaza, Made in Louise), dans la restauration (Bruit qui court, Les Provençaux, Klimop, Huggy's Bar...), avec succès.

Thierry Tacheny voit grand. Il envisage une levée de fonds de 6 à 8 millions d'euros pour lancer la commercialisation d'Inveio. En point de mire: 3.000 machines déployées en Europe à l'horizon 2022 et pas moins de 1 million de tubes en vente annuelle. Voir grand est définitivement l'état d'esprit d'Inveio.



Thierry Tacheny, Fondateur et CEO d'Inveio

Le Sifer, salon de référence de l'industrie ferroviaire

# Au Centre Wallonie- 40 ans: Saison L'i.r.r.é.d.u.c.t.i.b.l.e

## 40 années de l'underground au consacré

Tout a commencé il y a plus de 40 ans, quand les instances publiques de la Communauté française de Belgique, ont décidé d'ouvrir un centre dédié à la création et à l'innovation artistique belge francophone à Paris. Les travaux du Centre d'art contemporain Georges Pompidou n'étaient pas achevés.

Jean-Maurice Dehousse, Roger Dehaybe, Henri-François Van Aal, Jean-Pierre Grafé et Philippe Moureaux ont constitué les figures « originelles » à la création du Centre, qui était à l'époque le septième centre culturel étranger à ouvrir à Paris. Durant les premières années, il faut puiser dans notre patrimoine pour permettre aux Parisiens d'identifier l'étendue de notre territoire culturel. Et parallèlement aux expositions de prestige, d'autres secteurs se développent. Celui du spectacle vivant est, dès le départ, sous l'impulsion de Marianne Hicter, dédié à la découverte des jeunes créateurs.

Huit directions se sont succédées à la tête du Centre, chacune y marquant son empreinte tout en préservant les orientations cardinales de l'institution, à savoir les engagements en faveur de la Francophonie, de la pluridisciplinarité et de la diversité culturelle: 4 femmes / 4 hommes = Francis De Lulle, Diane Hennebert, Geneviève François, Marc Kohen, Philippe Nayer, Christian Bourgoignie, Anne Lenoir et à présent Stéphanie Pécourt. L'action du Centre s'est imposée.

Le Centre a accueilli près de 10.000 créateurs, porteurs de cet inqualifiable « je ne sais quoi de belge », et de l'irrépressible besoin de « transgresser » les frontières artistiques et physiques. Fidèle aux vœux manifestés il y a 40 ans, le Centre poursuit son histoire et continue ses prises de risque et s'engage avec la même appétence aux stimulations des partenariats.



© Thomas Demoeny/ONB

Une foule d'amis, de professionnels et d'artistes pour célébrer les 40 ans du Centre

### « L'instant t-les heures mêlées », le Centre célèbre ses 40 ans avec près d'un millier d'amis

« La foule se presse dès l'ouverture des portes, et ne fera que croître, alors que le jeudi 4 avril, le Centre Wallonie-Bruxelles à Paris fête ses quarante ans. C'est L'instant T, celui de la fête, Les Heures mêlées d'un menu copieusement hétéroclite », relate Marie Baudet, envoyée spéciale pour *La Libre Belgique*.

Les 4 et 5 avril, le Centre a célébré ses 40 ans à la faveur d'heures synchré-

tiques – qui ont rassemblé plus de 60 artistes, une quinzaine de journalistes, plus de 600 spectateurs, 250 professionnels belges et français – et qui eurent pour ambition de « poursuivre l'aventure » Un anniversaire marqué par la présence des autorités de la Fédération WB: le Président du Parlement Philippe Courard, le Ministre Président Rudy Demotte, le Ministre Rachid Madrane ainsi que l'AG de WBI, Pascale Delcomminette, Roger Dehaybe et de nombreuses personnalités.

L'expérience continue tout au long de la saison anniversaire L'i.r.r.é.d.u.c.t.i.b.l.e.

# Bruxelles

### Nouveautés : la création numérique et digitale au Centre Wallonie Bruxelles

Le 46 Digital et le NOVA XX: restez connecté.e.s!

Le CWB ouvre un important pan de sa programmation aux pratiques numériques, en partenariat avec des institutions et festivals prescripteurs en Fédération – comme iMal, le Kikk Festival, Impact...

### La Saison Anniversaire L'i.r.r.é.d.u.c.t.i.b.l.e

Elle inaugure un grand chantier sur le numérique, en développant un format inédit d'exposition, le 46 Digital. Avec pour ambition de promouvoir la création numérique émergente des artistes de la Fédération Wallonie-Bruxelles et des œuvres transgressant les frontières artistiques, un appel à candidatures a été lancé par le Centre en janvier et a permis à un jury de professionnels de sélectionner des installations et prototypes destinés à être exposés dans le foyer du CWB tout au long de l'année. Les œuvres attestant des protocoles innovants de quatre créateurs et créatrices – Lionel Maes, Sandrine Morgante, Mathieu Zurstrassen et Anne-Marie Maes – seront donc visibles chacune pour une période d'environ un mois et demi, à partir du mois d'avril.

Autre volet du chantier digital, le Nova XX – forum sur l'innovation artistique, scientifique et technologique en mode féminin et à l'aune de la quatrième révolution industrielle 4.0 – se tiendra au mois de décembre au Centre et dans d'autres lieux parisiens.

Au programme: une exposition d'œuvres numériques, une journée professionnelle avec workshop et présentation de start-up innovantes, des conférences et interventions dans les écoles.



© Axel Buissonet

Hermano Sanches Ruivo, S.E.M. François de Kerchove, Fabienne Reuter, Rudy Demotte, Pascale Delcomminette, Stéphanie Pecourt et Rachid Madrane aux 40 ans du Centre



© Lionel Maes

Première installation du 46 digital, « All work and no play » de Lionel Maes



© Nova XX Forum/Jenny

« Nova XX- Forum », forum biennal sur l'innovation artistique au féminin



### RÉUNION INFORMELLE DES MINISTRES EUROPÉENS DE LA CULTURE

Le 4 mai, la DGWB Paris représentait la Fédération Wallonie-Bruxelles à la réunion informelle des Ministres européens de la Culture autour de Franck Riester et Amélie de Montchalin, consacrée à la Protection du Patrimoine européen en cas d'urgence, suite à la catastrophe de Notre-Dame de Paris.



### KIKK FESTIVAL 2018

Festival consacré à la créativité dans les cultures numériques, le Kikk Festival de Namur en est à sa huitième édition et est devenu un rendez-vous incontournable. Comme pour les précédentes éditions, la Francophonie numérique était à l'honneur lors de l'édition 2018. La Délégation générale y a organisé avec la Ville de Namur le 31 octobre une soirée de découverte de la culture brassicole de la ville et a accueilli des jeunes du Parcours numérique francophone et une délégation bordelaise. Rappelons qu'en 2017 le Gouverneur de la Province de Namur, en présence des chefs de délégation francophone, y avait lancé l'Appel de Namur en faveur de la Francophonie numérique.



### UNESCO : LUTTE CONTRE LA RADICALISATION

À l'occasion de la journée mondiale de la philosophie le 16 novembre, de nombreuses manifestations ont été organisées au siège de l'Unesco et en différents endroits de la planète en collaboration avec les chaires Unesco. Une séance de présentation des chantiers du réseau Philojeunes s'est tenue à l'Unesco le 14 novembre avec la participation de l'asbl PhiloCité. Cette association, agréée par le Ministère de la Jeunesse de la FWB, développe depuis une dizaine d'années une expertise en matière d'animation et de formation à la discussion philosophique, en alliant pratique de terrain et recherche. Elle met en œuvre des collaborations dans les milieux scolaires et parascolaires dans le cadre de plans de cohésion urbaine pour améliorer la vie en commun et prévenir la radicalisation, l'une des priorités de nos gouvernements.

### SALON POLLUTEC À LYON

La 28<sup>e</sup> édition de Pollutec, salon international des équipements, des technologies et des services de l'environnement et de l'énergie, s'est tenue à Lyon du 27 au 30 novembre 2018. La Belgique avec ses 64 entreprises exposantes était le quatrième pays le plus représenté après la France, l'Allemagne et l'Italie. 17 entreprises wallonnes et plusieurs centres de recherche étaient présents sur le stand collectif belge. S'agissant de l'axe recherche et innovation, un évènement de maillage technologique avec les membres des clusters Greenwin (BE), Axelera (FR), Cleantech Alps (CH) a été organisé le 29 novembre ainsi qu'un moment convivial entre chercheurs wallons le 28 novembre.

### BIONWIN DAY À LOUVAIN-LA-NEUVE

Le BioWin Day est l'évènement de réseautage international que BioWin, pôle de compétitivité santé de Wallonie, organise tous les deux ans. La 7<sup>e</sup> édition de cet évènement s'est tenue le 4 décembre 2018 sur le thème « L'Intelligence artificielle pour la Santé : entre rêve et réalité ». Plus de 500 participants du secteur des biotechnologies et des technologies médicales ont partagé leurs connaissances et expertises sur des problématiques scientifiques et/ou métiers pour stimuler l'innovation et dynamiser les activités économiques dans la région. Le Service Recherche et Innovation de WBI a contribué à l'évènement en mobilisant son réseau à l'étranger pour proposer des experts et en conviant des représentants de centres de recherche d'excellence. La France y comptait de nombreux panélistes.

### MISSION DES ESPACES DE CO-WORKING À PARIS ET NANTES



Les 10 et 11 décembre 2018, le Hub Digital Wallonia International Paris et la Délégation générale ont organisé une mission d'étalonnage des espaces de co-travail du réseau Coworking Digital Wallonia à Nantes et Paris. Neuf espaces de co-travail wallons ont pris part à cet exercice dont l'objectif était double : permettre un échange de bonnes pratiques au niveau des politiques publiques et privées de co-travail pour la Wallonie et les villes visitées en France ; et encourager les activités de maillage entre les responsables des espaces de co-travail wallons, franciliens et nantais.

### ÉTATS GÉNÉRAUX DES USAGERS DE SUBSTANCES

À Paris les 14 et 15 janvier 2019, la 10<sup>e</sup> édition des États généraux avait pour objectifs : interroger la « santé communautaire » sous toutes ses facettes, ainsi que les nouveaux espaces de parole des patients/consommateurs à travers les dispositifs de représentations institutionnels. Les experts de la Fedito qui ont participé à cette édition ont été soutenus par la Commission communautaire française.

### UNESCO - PATRIMOINE MONDIAL

Le 22 janvier 2019, les représentants de 11 villes thermales européennes, dont la ville de Spa, étaient conviés à l'Ambassade de la République tchèque à Paris dans le cadre de la proposition d'inscription d'un dossier transnational intitulé « Les grandes villes d'eaux d'Europe » sur la Liste du Patrimoine mondial de l'Unesco. Le dossier consacré à « L'art des sonneurs de trompe » a été signé par notre Ambassadeur en compagnie de ses collègues de France et du Luxembourg, le 15 mars, avant dépôt de la candidature à l'inscription sur la liste du Patrimoine culturel immatériel. Le dossier des « Joutes sur échasses de Namur » a été transmis pour inscription sur la liste représentative du Patrimoine culturel immatériel. La Wallonie a également transmis la liste indicative révisée de la Belgique pour le Patrimoine mondial en ajoutant l'Hôpital Notre-Dame à la Rose de Lessines et les sites à fossiles néandertaliens de Wallonie.



Présentation du dossier de Spa

### LE PONT DES ARTS, MEMBRE DU RÉSEAU « ENFANCE & MUSIQUE »

Le réseau français « Enfance & Musique » offre un espace de confrontation des pratiques, un croisement des recherches et des créations. En qualité de membre du réseau, l'asbl Le Pont des Arts a délégué Mme Régine Galle, chanteuse en milieu de soins, Mme Margarita Dakou, danseuse en milieu de soins, et M. Maxime Loye, circassien-jongleur en milieu de soins, pour participer à l'échange de bonnes pratiques organisé annuellement à Pantin. La Commission communautaire française soutient cette mise en réseau.

### PRÉSENTATION DU PROGRAMME EUROPÉEN LIFETIME

Le 1<sup>er</sup> février 2019, à WBI, la Délégation générale a organisé avec le Groupe de Travail Santé/BioTech du Réseau Lieu (Liaison Entreprises Universités) une rencontre de présentation du projet européen LifeTime. Ce projet scientifique et technologique interdisciplinaire cherche à prédire les trajectoires des cellules au sein des organismes, afin de saisir les transitions conduisant le sujet sain au sujet malade. Cette initiative est actuellement portée par un consortium de 18 organisations et un réseau de plus de cinquante prestigieuses institutions européennes. L'objectif de la rencontre de Bruxelles était d'identifier des possibilités de maillage entre les centres de recherche de la Fédération Wallonie-Bruxelles et l'Institut Curie sur ce projet européen.



### MEDICEN DAY

Le 4 février, le pôle de compétitivité francilien de la santé, Medicen, a tenu son évènement majeur de l'année. Devant une assemblée de plus de 200 personnes, le pôle a communiqué sa labélisation dans le cadre de la phase IV des pôles de compétitivité et ses nouvelles orientations stratégiques concentrées autour de deux axes : l'accompagnement des entreprises à la croissance, à l'Europe et à l'international, ainsi que le développement et la structuration de la médecine de précision en France. La Wallonie était représentée par la Directrice générale de BioWin, qui a annoncé le renforcement des relations entre les deux écosystèmes et la mise en place d'une adhésion croisée entre les deux pôles. Medicen et BioWin s'étaient rencontrés à l'occasion d'un atelier sur le numérique à la Délégation en 2017.



### COURS SUR LA DIPLOMATIE SCIENTIFIQUE À LA SORBONNE

Le 5 février, la Délégation générale a été invitée à présenter aux étudiants et chercheurs de l'Institut Pierre Renouvin de la Sorbonne, la Diplomatie scientifique de la Fédération Wallonie-

Bruxelles. L'occasion pour notre Attaché scientifique, Giacomo Bampini, de mettre en avant, face à un public d'historiens des relations internationales, les spécificités de l'action extérieure de la Belgique et les compétences des Communautés et Régions. Nous avons pu présenter les mécanismes de fonctionnement et de coordination entre les différentes entités ainsi que les acteurs de la diplomatie scientifique belge-francophone, comme les Agents de liaison scientifique.



Pascal Griset, Giacomo Bampini, Laurence Badel

### VILLES INNOVANTES DE L'AIMF À NANTES

Invitée par la Métropole de Nantes, la Délégation générale a participé les 13-15 février 2019 à la 9<sup>e</sup> Réunion de la Commission Villes Innovantes au sein de l'Association internationale des maires francophones (AIMF). Objectif : échanges de bonnes pratiques autour de l'Economie Sociale et Solidaire (ESS). Les villes de Liège, Namur et Woluwe-Saint-Lambert étaient présentes.



### JOURNÉE INTERNATIONALE DE LA LANGUE MATERNELLE

La Délégation générale Wallonie-Bruxelles à Paris a participé aux célébrations de la Journée internationale de la langue maternelle au Siège de l'Unesco le 21 février. L'édition 2019 était consacrée au thème des langues autochtones comme vecteur de développement, de construction de la paix et de réconciliation. La diversité linguistique est de plus en plus menacée malgré son rôle essentiel pour la préservation des savoirs et des cultures traditionnels.



### BRUXELLES, RÉGION AIDANTE

Aidants Proches asbl et Jeunes Aidants Proches de Bruxelles s'associent pour initier le concept de Bruxelles Région aidante. Informer et soutenir les aidants proches, faire évoluer les mentalités, sensibiliser les professionnels, officialiser la reconnaissance du statut d'aidant proche par les instances politiques, tels ont été les objectifs de la rencontre. À l'initiative de la Commission communautaire française, ont été associés à la réflexion M. Henri de Rohan-Chabot, Délégué général France Répét Lyon, et M. Jean-Marc Destailhats, psychiatre.



### LES FEMMES EN ACTION DANS LE MONDE

Lors de la Journée internationale des Droits de la Femme, la Délégation générale Wallonie-Bruxelles a été heureuse de s'associer à l'initiative française « Les Femmes en action dans le Monde » ouverte par Jean-Yves Le Drian, Ministre de l'Europe et des Affaires étrangères, qui a reçu pour l'action concrète de son Ministère, le label Afnor égalité professionnelle.

### UNESCO : GROUPE FRANCOPHONE

L'assemblée plénière du Groupe francophone du 13 mars, a procédé à l'élection de son nouveau bureau. La présidence en sera assurée par l'Arménie (hôte du Sommet de la Francophonie) qui succède à la Suisse. La Fédération Wallonie-Bruxelles était membre du bureau en tant que co-responsable du sous-groupe « culture » avec Madagascar. Partisane d'une rotation régionale au sein des instances, elle n'a pas demandé de prorogation de son mandat et a été suivie en cela par Madagascar. Le Président du Groupe, l'Ambassadeur de la Suisse Martien Michelet, a remercié la FWB et son représentant pour son implication personnelle dans la réussite des projets du bureau et a, lui-même, été félicité par les membres du bureau pour sa présidence dynamique et efficace. Tous deux ont été salués par acclamation de l'assemblée.

### AILER LES MYTHES

Chaque année, avec le soutien de la Commission communautaire française, le Département adolescents et jeunes adultes (DAJA) et la Formation aux Pratiques dans le champ de l'adolescence et de la jeunesse (FPAJ) du Centre Chapelle-aux-Champs organisent une journée d'étude sur les dispositifs d'accueil et d'accompagnement de l'envol de l'adolescence et des adolescents. Les conclusions de la journée « Ailer les mythes » à Bruxelles le 25 avril 2019, ont été assurées par M. Norbert Ligny, directeur d'un dispositif Thélèmythe en France.



**ÉCHANGE AVEC L'AAPF SUR LA FRANCOPHONIE**

À la très belle Maison de la Francité et à l'invitation du Président de l'AAPF, M. Michel Foret, Fabienne Reuter, Déléguée générale Wallonie-Bruxelles à Paris, a évoqué devant l'association des anciens parlementaires francophones le parcours de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans la Francophonie. Déjà une longue histoire, que la Déléguée a illustrée d'anecdotes et de souvenirs. Les anciens parlementaires présents ont rappelé l'importance de la Francophonie pour les Francophones de Wallonie et de Bruxelles, notamment Valmy Féaux, présent au Sommet de Dakar lorsqu'il était Ministre-Président et Paul-Henri Gendebien, ancien Délégué général à Paris, qui avait succédé à Lucien Outers. De belles retrouvailles !



**LA WALLONIE EN FORCE AU SALON DES BLOGUEURS DE VOYAGE**

Les 11 et 12 avril, une quarantaine de blogs ont rencontré l'équipe de Wallonie Belgique Tourisme à Lille. La proximité géographique a aussi motivé offices et fédérations de tourisme wallons à participer. Ont embarqué avec succès Visit Tournai, Visit Mons, les Maisons du tourisme de Charleroi et de Namur, les Fédérations du tourisme des Provinces de Liège, du Brabant wallon et de Namur, ainsi que le GIE VisitArdenne. À l'occasion d'un déjeuner impromptu, des projets avec plusieurs blogueurs belges et frontaliers ont aussi été initiés. Enfin, notons que Julien Libert, blogueur wallon du très beau Sentiers du Phoenix a remporté le doublé des prix décernés (Clic d'Or et Meilleur blog).



**SALON SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES**

La DGWB Paris, le réseau Liaison Entreprise-Université (LIEU), l'Administratrice générale de WBI et une délégation de 5 spin-offs des Sciences humaines et sociales étaient présentes au salon du CNRS « Innovatives SHS » les 15 et 16 mai à Lille. Une opération

pilote visant à aider l'internationalisation de nos porteurs SHS et à mettre en avant la capacité de ces laboratoires à concevoir des outils numériques dans les domaines de la santé, l'aménagement du territoire, la valorisation du patrimoine ou l'éducation.



Pascale Delcomminette a pris la parole sur l'agora du Salon

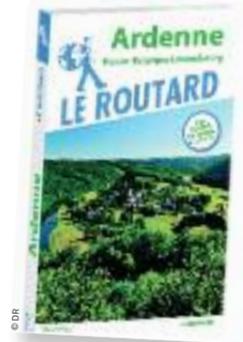
**REMISE DU PRIX FRANCOPHONE DE L'INNOVATION DANS LES MEDIAS**

La Délégation générale Wallonie-Bruxelles a assisté à la 4<sup>e</sup> remise du Prix francophone de l'innovation dans les médias. Ce prix vise à encourager un secteur en pleine évolution et à renforcer la liberté de la presse et le droit à l'information des populations. Bravo aux lauréats : Enquet'Action (Haïti), Yaga (Burundi) et Guiti News (France).



**LE ROUTARD ARDENNE : UN GUIDE FRANCE - BELGIQUE - LUXEMBOURG**

Hachette Tourisme, le Guide du Routard et le GIE Destination Ardenne se sont unis pour un guide sur les charmes de l'Ardenne. « Couvert de vastes forêts, sillonnée de rivières traçant leurs méandres au cœur de vallées profondes, l'Ardenne est une région à cheval sur trois pays (France, Belgique et Luxembourg) ». Des adresses soigneusement sélectionnées sur le terrain. En librairie, 272 pages, 12,50 €.



**CONFÉRENCE AU CERCLE RICHELIEU SENGHOR**

Le 2 avril, à l'invitation du très actif Président du cercle Richelieu Senghor de Paris, Alban Bogeat, Fabienne Reuter, Déléguée générale de la Fédération Wallonie-Bruxelles et de la Wallonie en France, et Vice-présidente du Gaff, a présenté une conférence sur la Belgique francophone en Francophonie. Une occasion d'expliquer devant un public nombreux de militants de la Francophonie et plusieurs amis du Gaff, le fédéralisme belge, le rôle et l'implication de la Fédération Wallonie-Bruxelles dans la Francophonie dès sa naissance, d'évoquer les priorités et les valeurs de la FWB dans cet espace naturel, politique et stratégique.



Dîner-conférence au Sénat

**UN SQUARE WALLON À NANTES**

À Nantes, les samedi 4 et dimanche 5 mai 2019, Wallonie Belgique Tourisme a transformé la place de l'écluse en Square wallon : dégustation de gaufres sucrées et salées, DJ, graffeur, photobooth pour s'amuser et gagner 5 week-ends dans les villes wallonnes majeures (Tournai, Mons, Charleroi, Namur, Liège) en partenariat avec Brussels Airlines... Cette animation a attiré plus de 2.000 visiteurs le temps d'un week-end. Joli succès pour une première. Avec l'amical soutien des équipes de la Délégation, de l'Awex et de la Mairie de Nantes.



**SOMMET FRANCOPHONE ET JOURNÉES NATIONALES DE LA FÉDÉRATION FRANÇAISE ADDICTION**

Ce 2<sup>e</sup> Sommet, qui a réuni plus d'un millier de participants à Perpignan du 12 au 14 juin 2019, a mis en lumière, avec la volonté de croiser les approches économiques, juridiques, politiques, culturels et cliniques, les différents types d'interventions et de régulations qui feront évoluer positivement les politiques drogues. Ce sommet est organisé par la Fédération française addiction, en partenariat avec l'Association des intervenants en dépendance du Québec, le Groupement roman d'études des addictions et la Fedito Bruxelles, soutenue par la Commission communautaire française.

**JEAN-PHILIPPE TOUSSAINT À L'HONNEUR À PARIS ET BORDEAUX**

« La Patinoire » est à l'origine un film de Jean-Philippe Toussaint réalisé en 1999. Il a donné naissance à un ciné-livre publié par les Impressions Nouvelles. À cette occasion, le 11 juin, le Centre Wallonie-Bruxelles a proposé une projection du film suivie d'un temps d'échange avec l'auteur. Un colloque international « Lire, voir, penser l'œuvre de Jean-Philippe Toussaint », du 18 au 21 juin à Bordeaux, a réuni une quarantaine d'intervenants du monde entier. Organisé par Jean-Michel Devésa et modéré par Benoît Peeters, il s'est déroulé en présence de l'auteur, en partenariat avec le Centre et avec le soutien de Wallonie-Bruxelles International.



**NOUVELLES ÉDITIONS SUR LE TOURISME EN WALLONIE**

Un supplément du très beau magazine *Voyager Ici & Ailleurs* sur les villes wallonnes, un *Détours en Belgique* sur la Wallonie terre d'eau, une nouvelle brochure à destination des groupes, une publication en partenariat avec Bus & Car, un dossier de presse très complet sur la destination... Il y a beaucoup à feuilleter, télécharger ou commander sur le site de <http://walloniebelgiquetourisme.fr>

**VINCENNES FÊTE L'EUROPE ET HONORE LA BELGIQUE**

Le samedi 11 mai, Vincennes a fêté l'Europe en mettant la Belgique à l'honneur. Au programme : frites, gaufres et bières belges, exposition, déambulation de Gilles, théâtre et un séjour à Charleroi à gagner, remis aux gagnants par la Déléguée Fabienne Reuter.

**NOUVELLE IDENTITÉ VISUELLE POUR LE CENTRE CULTUREL WALLONIE-BRUXELLES**

« L'art se déploie au-delà des quatre murs » : la nouvelle identité visuelle du Centre Wallonie-Bruxelles a été imaginée par une jeune créatrice montoise. Étudiante à Arts2 de Mons, Laura Lombardo est la lauréate de l'appel à candidatures adressé à toutes les écoles supérieures d'art de la Fédération Wallonie-Bruxelles. Le jury a retenu sa proposition parmi plus de 70 projets.



**DES INÉDITS AU « COURT EN DIT LONG »**

En cette année anniversaire qui consacre autant qu'elle défriche, le 27<sup>e</sup> festival du Centre qui explore les territoires du court-métrage a projeté du 3 au 8 juin 32 films en compétition et des nouveautés hors-compétition. Le festival a créé un premier « atelier professionnel de jeu pour la caméra » avec cinq acteurs et actrices belges, qui ont ensuite participé à une lecture publique de scénarios. La société de production namuroise Ambiances asbl a fêté ses 20 ans avec un florilège de films (dont une séance en wallon !). Un hommage a été rendu à Raoul Servais à l'occasion des 40 ans de la première palme d'or belge (pour le court d'animation *Harpya* projeté en copie restaurée). Le festival accueillait pour la première fois un DJ résident, le bruxellois Votre chazam, et la remise des prix a été retransmise en direct sur Radio Campus Bruxelles.



**MME LOUISE MUSHIKWABO EN BELGIQUE**

À l'invitation du Ministre Président Rudy Demotte, la Secrétaire générale a effectué une visite officielle en avril à Bruxelles. Des entretiens riches avec le Ministre Président du gouvernement de la FWB, avec le Président Philippe Courard et le bureau du Parlement de la FWB, avec les jeunes, organisés par WBI. Dialogue intéressant avec le Groupe des Ambassadeurs francophones autour de la langue française et des priorités de la Francophonie, et séance de travail avec Willy Borsus, Ministre Président du gouvernement wallon autour de la Francophonie économique et numérique. Rencontres aussi avec le Président de la Commission européenne, Jean-Claude Juncker, le Premier Ministre, Charles Michel et le Ministre des Affaires étrangères, Didier Reynders. La SG a été reçue par le Roi Philippe.



**FOCUS SUR LES CHORÉGRAPHERS BELGES AU JUNE EVENTS**

Chaque année, en juin, l'Atelier de Paris, vit au rythme du festival June Events, un temps fort qui invite le public à découvrir l'actualité de la création chorégraphique française et internationale. Pour cette 13<sup>e</sup> édition, les compagnies belges francophones ont démontré leur singularité, avec la complicité du CWB : Ondine Cloez, L'art de conserver la santé, Meytal Blanaru, We were the future, Thomas Hauert-Flot, Dj'set, Soumaya Phéline.



**LABO DEMO ÉCRITURES CONTEMPORAINES**

À l'initiative du Centre et avec la complicité de masters en écritures de Belgique et de France (Le Havre, Paris 8, Cergy et La Cambre, pionniers dans ce champ en mutation), le Centre Wallonie-Bruxelles a ouvert pour une soirée unique le 27 juin son plateau et ses espaces à 16 auteurs passés par ces formations. L'essor de ces formations universitaires spécifiques à la création littéraire, de part et d'autre de la frontière, est désormais une évidence. Les liens entre ces institutions sont organiques et se sont d'emblée formalisés. Depuis quelques années, les publications d'étudiants provenant de ces filières sont importantes.

**ARTBOIS À LA RESCOURS DE LA CATHÉDRALE NOTRE-DAME DE PARIS**

Suite à l'incendie dévastateur du 15 avril, l'entreprise du Luxembourg belge Artbois spécialisée dans la charpente lamellée-collée a été sollicitée en urgence pour livrer des poutres de consolidation afin de renforcer les murs de la cathédrale Notre-Dame de Paris. La commande des autorités françaises était de 10 poutres de 20 m sur 1,20 m pour consolider la structure restante de la cathédrale. La réputation d'Artbois n'est plus à faire : de l'excellence à la wallonne comme on aime.

**ARDENT GROUP OUVRE UN CLUB À PARIS**

Spécialiste des jeux et des loisirs, Ardent Group (casinos de Namur, de Spa...) s'implante à Paris. L'entreprise, basée désormais à Grèce-Hollogne, ouvrira dans le XVI<sup>e</sup> arrondissement le Circus Club Paris, qui proposera notamment 19 tables de poker spécialisé. Fort de ses 24 ans d'expérience, le groupe emploie 610 personnes dans 7 pays, dont l'Espagne, le Portugal, la Roumanie et la Serbie. Il décerne également le Prix Ardent qui récompense des associations liégeoises œuvrant pour l'enfance, l'emploi, l'intégration, la santé et la culture, afin de mener à bien des projets sociaux.

## En France

### ÉVÈNEMENTS AUXQUELS PARTICIPE L'AWEX :

- **Rencontres industrielles régionales**  
3 octobre 2019, Jeumont  
[www.rencontres-industrielles.com](http://www.rencontres-industrielles.com)
- **Journée nationale de l'agent commercial**  
17 octobre 2019, Paris  
[www.comagent.com](http://www.comagent.com)
- **Salon Nat Expo**  
20-22 octobre 2019, Paris  
<https://natexpo.com>
- **Salon Batimat**  
4-8 novembre 2019, Paris  
[www.batimat.com](http://www.batimat.com)
- **Salon Food Ingredients Europe**  
3-5 décembre 2019, Paris  
[www.figlobal.com/fieurope/](http://www.figlobal.com/fieurope/)

### RETROUVEZ WALLONIE BELGIQUE TOURISME

- **Campagne humoristique**  
#VenezpasenWallonie  
Rentrée 2019, sur les réseaux sociaux
- **Salon SITV, Colmar**  
9-11 novembre 2019  
[www.sitvcolmar.com](http://www.sitvcolmar.com)
- **Workshop presse & trade, Paris**  
14 novembre 2019  
[presse@wbtourisme.fr](mailto:presse@wbtourisme.fr)

### PAIX MÉDIATINE 15#1 MANIFESTE POUR UNE CRÉATION VISUELLE ACTUELLE

Jusqu'au 01/09/2019  
Centre Wallonie-Bruxelles, Paris  
Percée dans l'univers de 15 artistes distingués par le Prix Médiatine. Ce concours annuel, organisé par le Centre culturel Wolubilis à Bruxelles, constitue un laboratoire de recherche visuelle et se veut une plate-forme pour artistes émergents. Avec Younes Baba-Ali, Priscilla Beccarri, Léa Belousovitch, Raffaella Crispino, Julie Deutsch, Camille Dufour, Irina Favero Longo, Joao Freitas, Barbara Geraci, Arnold Grojean, Olivia Hernaiz, Katherine Longly, Gérard Meurant, Emmanuel Van Der Auwera, VOID.



### SCHTROUMPF EXPÉRIENCE

Jusqu'au 20 octobre 2019  
Paris-Expo Porte de Versailles  
Plus qu'une exposition, une Schtroumpf expérience. Plongez dans le monde de Peyo grâce à la réalité augmentée et à la réalité virtuelle, le mapping vidéo...  
[www.schtroumpfexperience.com](http://www.schtroumpfexperience.com)

### LABO\_DEMO CRÉATION PLASTIQUE CONTEMPORAINE

Jusqu'au 01/09/2019  
Centre Wallonie-Bruxelles, Paris  
À l'initiative du Centre, les Écoles nationales supérieures des Beaux-Arts de Paris et des arts visuels de La Cambre s'associent pour investir l'espace de la cour du Centre afin d'y dévoiler les œuvres *in situ* des 10 signatures artistiques qui se sont distinguées ces dernières années. Les œuvres exposées ont fait l'objet d'une sélection de deux jurys constitués de représentants de chaque école, du Centre Wallonie-Bruxelles à Paris, d'un collectionneur et d'un curateur. Cette première édition donnera à découvrir des artistes qui s'imposeront certainement dans les années à venir.



### EXPOSITION PLAN À 3

25/09 au 10/10/2019  
Centre Wallonie-Bruxelles, Paris  
Produite par Lyon BD, avec le soutien de Pro Helvetia, Wallonie-Bruxelles International, Le Centre Wallonie-Bruxelles à Paris et la Région Auvergne-Rhône-Alpes, l'exposition interroge l'héritage patrimonial de la BD classique franco-belge dans la BD franco-phonie européenne contemporaine. Quels liens la nouvelle génération de créateurs entretient-elle avec ses prédécesseurs et ses maîtres historiques ? Comment inventent-ils de nouveaux formats pour délivrer leurs récits ? Avec Dominique Goblet, Mathieu Burniat, Max de Radiguès, Pascal Matthey...



### BLAKE ET MORTIMER - SCIENTIFICTION

Jusqu'au 5/10/2020  
Musée des Arts et Métiers, Paris  
Rétrospective inédite du chef-d'œuvre dessiné d'Edgar P. Jacobs, l'exposition *Scientifiction, Blake et Mortimer* témoigne de la vision résolument contemporaine de ce patrimoine unique du 9<sup>e</sup> art. L'originalité du parcours de visite repose sur un dialogue inédit entre une centaine de planches originales, des images extraites des bandes dessinées et près de soixante-dix objets conservés dans les réserves du musée des Arts et Métiers.



### CYCLE AU-DELÀ DE L'HUMAIN

24/10 et 26/11/2019  
DGWB, Paris  
Dans le cadre de la collaboration DGWB/Académie Royale de Belgique, deux conférences à ne pas manquer : « L'augmentation de l'Humain par la biomédecine : une approche philosophique » par Jean-Noël Missa, directeur de recherches au Fonds national de la recherche scientifique et professeur à l'Université libre de Bruxelles et à l'Université de Mons (le 24 octobre). Et « Aux frontières de l'Humain : l'individu, la médecine et le droit » par Geneviève Schamps, professeure à l'Université catholique de Louvain (le 26 novembre). Sur invitation.

### HOMMAGE À CHARLES AZNAVOUR

9 octobre  
Unesco, Paris  
À l'initiative du Président du groupe, S.E.M. l'Ambassadeur Christian Ter Stepanian, Délégué permanent de la République d'Arménie auprès de l'Unesco, le Groupe francophone auprès de l'Unesco organisera une soirée dédiée à Charles Aznavour. Sur invitation.

### SUIVEZ-NOUS

Retrouvez l'actualité des activités de la Délégation sur le compte Twitter de la Délégation générale Wallonie-Bruxelles à Paris @WallonieBru\_FR et sur [www.wbi.be](http://www.wbi.be) rubrique délégations/délégation générale à Paris.

## En Belgique

### WALLONIE TERRE D'EAU

**En Wallonie**  
Profitez des beaux jours pour vous plonger dans les animations et activités mises en vedette par Wallonie Belgique Tourisme cette année avec « Wallonie terre d'eau » : activités au bord de l'eau, nautiques (des kayaks aux croisières), musées et attractions liés à l'eau, ouvrages d'art, ascenseurs à bateaux, soins d'eau, jusqu'aux excellentes eaux qui font la typicité des bières wallonnes... <http://walloniebelgiquetourisme.fr>



### KIKK FESTIVAL

Du 31 octobre au 3 novembre 2019  
Divers lieux, Namur  
Évènement phare de la ville de Namur, le Kikk, festival international consacré à la créativité dans les cultures numériques, propose aux professionnels et grand public de découvrir un mélange de technologie, d'arts visuels, de musique, d'architecture, de design et de médias interactifs. [www.kikk.be](http://www.kikk.be)



### EXPOSITION « DESIGN ON AIR »

Jusqu'au 13 octobre 2019  
Mons, CID Centre d'innovation et de design, Grand Hornu  
Invisible, intangible, immatériel. Mais aussi omniprésent et vital. Aucune vie sur terre n'est possible sans air. L'air est - pour l'instant - gratuit et appartient à tous. Mais dans l'anthropocène, il devient de plus en plus menacé et nécessite une protection. Que font les designers à ce sujet ? Comment manipulent-ils l'air ? Que signifie l'air pour eux ? [www.cid-grand-hornu.be](http://www.cid-grand-hornu.be)



### EXPOSITION « HUGO PRATT, LES CHEMINS DU RÊVE »

Jusqu'au 24 novembre 2019  
La Hulpe, Fondation Folon  
Une soixantaine d'œuvres apporteront un regard inédit sur l'œuvre d'Hugo Pratt qui évoque le rêve comme instrument de la révélation de l'inconscient et comme instrument de connaissance de la réalité. Tant dans *La ballade de la mer salée* où l'on trouve une île de rêve entourée des horreurs de la guerre, dans le *Songe d'un matin d'hiver* rendant hommage à la culture et aux légendes celtiques, que dans *Fable de Venise*, nous découvrons un hommage inoubliable au rêve et à l'aventure. <https://fondationfolon.be>



### FÊTE MÉDIÉVALE DE BOUILLON

10 et 11 août 2019  
Bouillon  
Plongez au cœur du Moyen-Âge pendant 2 jours avec une vingtaine de campements de reconstitution, des artisans, ateliers, cortèges, saynètes de combats et fauconniers, spectacles et activités, festin médiéval et concert en soirée. [www.bouilloninitiative.be](http://www.bouilloninitiative.be)



### RÉGATE INTERNATIONALE DE BAIGNOIRES

15 août 2019  
Dinant  
Manifestation « folklorico-sportive », cette course nautique de baignoires aménagées et décorées de façon insolite a lieu tous les 15 août. La course est d'une longueur d'un kilomètre sur la Meuse et les baignoires ne peuvent être mues que par la seule force humaine. [www.lesbaignoires.be](http://www.lesbaignoires.be)



### FÉRIES DE BELOEIL

17 août 2019  
Château de Beloeil  
Une nouvelle création sur les eaux et sous les étoiles, orchestrée par Luc Petit : suivez les mélodies baroques, dans les méandres des jardins du domaine de Beloeil, pour un spectacle unique, mêlant les arts de la scène et de la rue. <http://feeriesdebeloeil.be>



### GRAND PRIX DE BELGIQUE DE FORMULE 1

30, 31 août et 1er septembre 2019  
Spa, circuit de Spa-Francorchamps  
Assistez au Grand Prix de Belgique de Formule 1, l'un des plus populaires parmi les pilotes et les fans de course automobile. Découvrez le Speed Corner, une nouvelle tribune gradins, où les visiteurs auront le plaisir de voir les F1 dévaler à toute allure dans la descente qui les amène vers le double gauche, sans rien rater du reste de la course grâce à un écran géant. [www.spagrandprix.com](http://www.spagrandprix.com)



### NOCTURNE DES COTEAUX DE LA CITADELLE

5 octobre 2019  
Liège, coteaux  
Avec cette grande fête de la lumière, Liège illumine pour un soir ses ruelles, cours, escaliers et terrasses dans une atmosphère de fête : 20.000 bougies et de multiples interventions lumineuses, de nombreuses animations musicales ou théâtrales aux coteaux de la Citadelle. <http://lanocturnedesoteaux.eu>



## À Paris

### Représentation Wallonie-Bruxelles

274, boulevard Saint-Germain  
75007 Paris

- **Délégation générale Wallonie-Bruxelles**

Tél.: 00 33 (0)1 53 85 05 10  
Courriel: delgen@walbru.fr

- **Agence Wallonne à l'Exportation et aux Investissements étrangers**

Tél.: 00 33 (0)1 53 85 05 30  
Courriel: paris@awex-wallonia.com

- **Wallonie Belgique Tourisme**

Courriel: info@belgique-tourisme.fr

- **Commission communautaire française de la Région de Bruxelles-Capitale**

Tél.: 00 33 (0)1 53 85 05 45  
Courriel: mlaurant@spfb.brussels

### Centre Wallonie-Bruxelles

Accueil, salle d'exposition  
127-129 rue Saint-Martin  
75004 Paris  
Tél.: 00 33 (0)1 53 01 96 96  
Courriel: info@cwbf.fr

### Librairie Wallonie-Bruxelles

46 rue Quincampoix  
75004 Paris  
Tél. 00 33 (0)1 42 71 58 03

### Ambassade de Belgique

9, rue de Tilsitt  
75840 Paris Cedex 17  
Tél.: 00 33 (0)1 44 09 39 39  
Courriel: paris@diplobel.fed.be

## À Bruxelles

### Wallonie-Bruxelles International

[www.wbi.be](http://www.wbi.be)



### Agence Wallonne à l'Exportation et aux Investissements étrangers

[www.awex.be](http://www.awex.be)

